

LA VERGUENZA DE LOS LADRONES

Abandonan los cargos públicos que aprovecharan para delinquir cobardemente temerosos de la picota

El jefe de policía de San Martín, Ernesto Lassave, renunció al cargo. El jefe de policía de San Martín, Ernesto Lassave, debería estar ya en la cárcel; pero, con tinuando disfrutando sus dineros mal habidos en la ciudad de Santa Fe. Tan interesante personaje no cambiará sus hábitos de concurrente al Club del Orden, donde tiene lugar predilecto en la sala de juegos. También renunció el jefe de policía de Constitución, Luis González, encubridor de asesinos, instrumento de don Juan Cepeda y los cepedas mas haraposos. Esta gente no quiere ver a sus sucesores en los empleos. Seguramente temen que al entregar los puestos queden detenidos en el calabozo...

El lunes renunciarán otros jefes de policía

El primero en renunciar fué el sobrino del gobernador, el jefe de policía de Caseros, Tomás Furno, degollador formidable de vigilantes al extremo de que ya empezaban a sufrir espantosa pavora los sargentos y auxiliares, pues se veían en peligro. El comisario inspector D. José Brignardello, cuando le sustituyó en febrero, se encontró con los agentes figuraban en las planillas. No tuvo el gusto de recibir la venia de la mayoría. Advertimos que su renuncia obedeció a causas extra-

Pero, se llevan los dineros de coimas, defraudaciones y despojos

ñas a la moral. En efecto la moral no se relaciona, ni en broma, con la actuación de don Tomás Furno.

El lunes renunciarán los jefes de policía de San Jerónimo y General López. El de San Jerónimo, Quilici, era un mandadero del Dr. Héctor López, cómodo buen hombre que pudo servir para cosas buenas como sirviera para las malas. El de Gral. López, Isidoro Sosa, carga en su conciencia muchos delitos y arbitrariedades. Abandona la jefatura posiblemente para irse de la provincia. Tendrá que vivir dentro de su casa, rodeado de mercenarios, aunque se le ofrecieran las más seguras garantías. Tanto hizo en aquel departamento.

Los ministros Pitita y Roca anuncian su renuncia

Los dos ministros cínicos y serviles que contribuyeron eficazmente al régimen de la delincuencia que derrumbará el pueblo el 5 de febrero, anuncian su decisión de renunciar. Cuánta irresponsabilidad en esos dos paquetes humanos! El de hacienda Dr. Félix Roca no se siente con fuerzas para recibir la rechilla popular.

lar que se le prepara. Tiene razón. Los 35.000.000 del Empréstito los 170.000.000 del presupuesto que maneja durante cuatro años desvergonzadamente, no le permiten ponerse en contacto con asambleas políticas adversarias. Al pasar entre los ciudadanos, bajando las escaleras, se le palparía los bolsillos. Hasta en el último momento buscaría de llevarse algo. Faltaría por lo menos la gorra del ordenanza. Y diría que se la llevaba por descuido. Es el ministro que se descuidó más. Del ministro Pitita es preferible no ocuparse. El sueldo que publicó ayer "El Imparcial", y que transcribimos se vincula a su personalidad. No se necesita más para seguir nuestro camino. Dice:

"UN CLANDESTINO" — Llamamos seriamente la atención de la Inspección General de la Municipalidad, sobre la existencia de un clan destino escandaloso, existente en la calle Obispo Gelabert entre San Jerónimo y 9 de Julio. Las mesadinas que se reúnen en esa casa cuya fama ha traspasado ya los límites de nuestra ciudad, se entretienen durante sus horas de ocio en llevar telefónicamente la intranquilidad a los hogares respetables. Mesadinas y Faunos serán señalados desde estas columnas, en beneficio de la sociedad en que vivimos. Es necesario desenmascarar a los que validos del anonimato, se complacen agrediendo a quien está a cien codos sobre su moral y su vida de depravación. Esperamos que la Municipalidad tome las medidas necesarias, sino quiere que la sindicamos como apañado ese antro de inmorales."

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

El teléfono a que se alude lleva el número 2787. En la guía figura a nombre de Carlos Pita.

La transmisión del mando se hará sin transmisión

No es juego de palabras. Como el gobernador y sus ministros renunciarán los cargos, — y no renunciándolos no concurrirán el 9 de mayo a la casa Gris, — resultará que no habrá acto de transmisión del mando, sino simple ocupación del gobierno con o sin decreto previo, con o sin escribano oficial. Los ladrones están irremisiblemente perdidos! Tienen miedo. Lo otro la habían perdido en las aventuras.

Huelga de estibadores en el Puerto

Aún cuando se ha pretendido guardar la mayor reserva, nos llegó hoy la noticia de que en el Puerto se había declarado en huelga la mayoría del personal de estibadores. Desfalcado en seguida un redactor de esta casa, pudo comprobar la veracidad de lo asegurado, pues en una recorrida hecha por la zona portuaria, no se encontró trabajando ni al treinta por ciento de los obreros que concurren diariamente. Hay pues una paralización casi absoluta en el puerto, pues los buques por falta de personal no han podido efectuar sus habituales operaciones de carga y descarga. El asunto es grave. Hemos conversado con algunos de los obreros en huelga y aducen la razón que los existe en este movimiento, toda vez que piden aumento de salario por considerarlo exiguo el que han estado percibiendo hasta ahora. La Sociedad Patronal, no ha podido como otras veces quebrar el movimiento porque el personal que siempre ha dispuesto para estos casos, ya sea por temor a represalias o por una mayor comprensión, es insuficiente para reemplazar, a los huelguistas. Se sabe que se trata de reclutar estibadores en Buenos Aires y Paraná, con el fin de hacer fracasar la huelga.

Continúa el escrutinio de las elecciones comunales

Desde las primeras horas de hoy y con un breve cuarto intermedio, continúa sus tareas la Junta Escrutadora de las elecciones para renovación del Concejo Deliberante, realizadas el último domingo. Pocas alternativas y variantes se suceden. Sabido de antemano el resultado de esta elección y confirmado ello por las secciones hasta hoy escrutadas, no han de producirse novedades dignas de mención hasta finalizar el mismo. La novedad registrada esta mañana fué el triunfo de los Radicales Irigoyenistas en la sección 6, triunfo por otra parte esperado, aun que no por la diferencia arrojada de doscientos nueve votos sobre el rival inmediato.

En la barra y en el mismo recinto del Concejo, donde se realiza el escrutinio ha desaparecido la nerviosidad del primer día, y sólo aparece de vez en vez algunos de los candidatos que se saben votados. Los otros, los que en el primer momento se paseaban ufanos por todos los rincones del Palacio Municipal, han ido desapareciendo silenciosamente a medida que aumentaba el número de votos en

LA INSPECCION NACIONAL DE ESCUELAS CONTESTA UNA NOTA DEL CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

Con motivo de encontrarse terminadas y listas para su funcionamiento veinte escuelas, mandadas construir con fondos del empréstito, el Consejo General de Educación pidió el levantamiento de otras tantas escuelas nacionales que funcionaban en los mismos lugares donde se habían levantado aquellas. La nota respectiva ha sido contestada así:

“Señor Presidente del Consejo de Educación de la Provincia, don Ramón J. Doldán. — S.D.

Con el objeto de informar un expediente recibido del H. Consejo, pido al Sr. Presidente que se impartir las órdenes del caso para que a la brevedad posible se suministren los siguientes datos:

1.ª — Cuántas escuelas dependientes de ese H. Consejo funcionan en las siguientes localidades:

Localidad	Departamento
Calchaquí	Vera
Reconquista	General Obligado
Villa Ocampo	General Obligado
Florencia	General Obligado
El Rabón	General Obligado
Carreras	General Obligado
Hughes	General Obligado
Bombal	General Obligado
Est. Pandurrias	San Martín
Las Paredas	Belgrano
Gálvez (B. Oeste)	San Jerónimo
Casilda	Caseros
Gálvez (Bo. Este)	S. Jerónimo
Est. Irigoyen	S. Jerónimo
La Pelada	Las Colonias
Santa Rosa	San Justo
San Justo	San Justo
Alejandro	San Javier
Col. Romang	La Capital
Nelson	La Capital
Manucho	La Capital
Sunchales	Castellanos
Timbides	San Lorenzo
San Jerónimo	San Lorenzo
Los Quiquichinos	Caseros

2.ª — Fecha de instalación de cada una de ellas o de la última en caso de que hubiese más de una.

3.ª — Total de alumnos en edad escolar, de acuerdo con el último censo.

4.ª — Inscripción y asistencia media del mes de marzo, último en cada una de las escuelas fiscales que funcionan en las localidades de referencia.

5.ª — Total de escuelas provincia les dependientes de ese H. Consejo y que carecen de difícil propio. Saludo a Vd. atte. — V. Palma.”

EN LA ESCUELA NORMAL No. 2 SE REALIZARA EL LUNES UN ACTO INTERESANTE

No se inaugurará mañana, como estaba anunciado, la artística pérgola, que la Intendencia Municipal, hiciera construir en la Escuela Normal No. 2. Con el fin de dar mayor brillantez al acto, ya que ha prometido asistir el señor Ministro de Instrucción Pública de la Nación y el Embajador de México, señor Alfonso Reyes, la dirección del citado establecimiento educacional ha restituido diferirlo para el lunes próximo a las 14.30 horas, habiéndose distribuido invitaciones entre lo más destacado de nuestro mundo social e intelectual.

Se desarrollará un interesante acto literario-musical, de acuerdo con el siguiente programa:

1. Himno Argentino.

2. Himno Mexicano.

3. Discurso del señor Intendente Municipal, Dr. Leonidas Lora, haciendo entrega de la pérgola.

4. Palabras del presidente de la Asociación de Padres, Sr. Valentín Shakespeare.

Palabras de la señorita Arley Pusso en representación de las alumnas.

5. Discurso de la señorita direc-

Segundo Gran Concurso Político de DEMOCRACIA

En vista del éxito obtenido con el primer Concurso Político realizado con motivo de la proclamación de la fórmula del radicalismo irigoyenista DEMOCRACIA ha resuelto realizar otro.

Constituyen la incógnita actual de la política santafesina los nombres de los que ocuparán cinco puestos de importancia en el gobierno provincial el día 9 de Mayo próximo. Trátase de acertar quienes serán ministros de Gobierno, de Hacienda y de Instrucción Pública, jefe de Policía e Intendente Municipal de Rosario.

Si ningún lector acertase los cinco nombres se adjudicará el premio al que acierte cuatro. En caso de haber más de un cupón con la solución exacta se sorteará el premio entre los ganadores.

El premio Único de este concurso es de:

10 ARGENTINOS

Las soluciones deben venir en el cupón que publicamos dirigidas únicamente Concurso Político de DEMOCRACIA, Rosario.

Pronóstico que será:	
Ministro de Gobierno el Sr.	
Ministro de Hacienda el Sr.	
Ministro de I. Pública el Sr.	
Jefe de Policía el Sr.	
Intendente Municipal el Sr.	

NO PIDA SOLO UN BUEN RETRATO

Exija aquel que no solo tenga condiciones artísticas de conjunto y buena ejecución, sino el acierto necesario para producir su fisonomía y desde su punto de vista más favorable, en su gesto más personal y característico. Nosotros sabremos descubrir de inmediato la forma que debe obtenerse de Vd. su mejor retrato, la actitud más apropiada, la expresión más natural.

Gran Fotografía "Valenti"

ROSA, ENTRE RIOS — Teléfono 2133 — ROSARIO

tora, Dolores Daat agradeciendo la donación recibida.

6. Desfile escolar.

7. Bendita Ilusión, décima criolla. Letra de la Sra. C. S. de Pandolfini, música de E. P. Escobio. Coro a dos voces por las alumnas.

8. Botonchito, canción de cuna mexicana. Letra de G. Mistral, música de A. Tamayo. Coro por los grados infantiles.

9. Discurso de la señora Colomba M. de Pomponio haciendo entrega a la escuela de las nuevas instalaciones de la biblioteca.

10. El sol ya se iba poniendo, aire criollo, letra de E. del Campo, música de E. Escobio. Coro por las alumnas de la escuela.

11. Marcha final por la Banda de Policía.

DEMOSTRACION A LOS ELECTORES Y DIRIGENTES IRIGUYENISTAS DEL DEPTO. BELGRANO

Mañana a las 21 horas en el hotel "Los Vascos" de Las Rosas se llevará a efecto la demostración organizada por la brigada de la juventud "Doctor Leandro N. Alem" en honor de los electores de gobierno y vice recientemente elegidos. Señores José A. Paley y Sebastián Cuffia, delegado reorganizador del partido en el departamento. Dr. Juan B. Cuffia y presidente del Comité Departamental don Pedro Cuffia. El acto consistirá en un banquete, servirá para demostrar el aprecio y estima que dichos señores han sabido granjearse por su actuación valiente y decidida en defensa de los ideales políticos que sustentan.

MERCADO DE CEREALES

APERTURA — AMERICA

TRIGO — Winnipeg, suba 7; Chicago, 2.

MAIZ — Chicago, suba 1.

LINO — Duluth, Scotización.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO — 300 toneladas Julio \$ 12.27; 200 Julio, 12.48; 1.200 Agosto, 12.67.

MAIZ — 100 toneladas Mayo, \$ 8.00; 100 id., 8.04; 200 Junio 7.87; 300 id., 7.94; 100 Julio 7.88; 300 id., 7.95; 200 Agosto, 8.00.

LINO — 200 toneladas Julio \$ 16.15.

MERCADO ABIERTO — CIERRE A LAS 12.15

Exportación

TRIGO —

Consumo y Brasil. Base 80 kilos, \$ 12.25.

Base 80 kilos \$ 12.00; base 78 kilos, \$ 11.80.

Mercado flojo.

MAIZ — Sano y limpio a estilo exportación \$ 8.00.

Mercado sostenido.

LINO — 4 por ciento \$ 15.85.

Mercado sostenido.

PRECIOS DE ULTIMA HORA — MERCADO A TERMINO

TRIGO — Mayo vend. \$ 11.97, comp. 11.95; Junio vend. 12.17, comp. 12.15; Julio vend. 12.35, comp. 12.34; Agosto vend. 12.54, comp. 12.52.

MAIZ — Mayo vend. \$ 8.05, comp. 8.02; Junio vend. 7.89, comp. 7.87; Julio vend. 7.89, comp. 7.87; Agosto vend. 7.92, comp. 7.90.

LINO — Mayo end. \$ 15.95, comp. 15.90; Junio vend. 16.00, comp. 15.95; Julio vend. 16.16, comp. 16.15; Agosto vend. 16.38, comp. 16.36.

EL RECORD DE LINDBERGH HA SIDO SUPERADO

Hasta ahora el record de permanencia en el aire en avión con un solo tripulante lo ostentaba el famoso Lindbergh, con su gran vuelo New York-Paris que fué de treinta y tres horas. Pero hoy recibimos la noticia de que el teniente Royal Smith acaba de superar ese tiempo, permaneciendo en el aire treinta y cinco horas, treinta y tres minutos.

EL ACTO DE AYER DE LA ALIANZA CONTINENTAL

Efectuado ayer en el salón de actos de la Biblioteca Argentina la ya anunciada conferencia que sobre el tema "Misión Continental de la República Argentina" desarrolló el Dr. Arturo Orzábal, a la que a pesar del mal tiempo reinante asistió una crecida concurrencia.

La presentación del acto estuvo a cargo del presidente del Centro local señor Juan Jorge Gshwind, el cual extendió en algunas consideraciones sobre política internacional argentina en épocas pasadas, como prólogo a la conferencia del doctor Quintana habló breves pero entusiastas palabras el vice presidente del Consejo Ejecutivo Central doctor José Luis Cerruti.

El doctor Orzábal Quintana en posesión de la tribuna hizo breves consideraciones sobre la organización de la entidad en la ciudad del Rosario antes de atacar el tema principal del discurso. En el trato la faz internacional de la política Argentina con su concurrencia a la Conferencia de La Habana y a la Liga de las Naciones en Ginebra; apoyando la actitud asumida por el doctor Pueyrredón en lo referente al derecho de intervenir los Estados Unidos en otros países de América Latina.

Finalizado el acto fué muy elogiado el distinguido conferencista.

EXPOSICION EN WITCOMB DEL PINTOR FRANCISCO COVICH

Quedó ayer inaugurada en el Salón de Exposiciones al cuadro del pintor Francisco Covich, artista que nos ha visitado ya otras veces.

Entre otras telas expuestas figuran las siguientes:

(Tierra del Fuego). Atardecer en las canales fueguinas. En el Canal de Beagle (R. Argentina). Mar. Día Gris. (Islas Malvinas). Rocas ardientes. Suave atardecer en los canales. Marina. (Costas del Océano Pacífico). Laguna del Inca. (Cerro de los Andes). Cerro nevado. Violento atardecer en los canales. Estudio de Marina. (en el puerto de Corral Malin). Puestas de sol. estudio. Calma. estudio. Reflejos. canales fueguinos. En el canal de Beagle. Estudio. cerpeñuelo. Día gris en los canales. Sud de Chile. Pico nevado. Apunte, día gris; 5 cuadros titulados Estudio. Reflejos (canal Smith-Chile).

EL FESTIVAL DE AVIACION A REALIZARSE EL DOMINGO EN FISHERTON

SENSACIONAL DESAFIO AEREO

Se ha anunciado que se realizará el domingo próximo, 6 del actual, a las 15.30 horas, el emocionante acto en el Aeródromo de Fisherton, donde dos seres humanos desafiarán a la muerte mediante un doble lanzamiento en paracaídas. Ya están terminados los preparativos del campo de aviación y a pesar de la fuerte lluvia habida el camino de acceso se encuentran en espléndidas condiciones. Los trenes especiales que saldrán a las 14.10 el primero y el segundo a las 15.20 horas desde la estación Central alzando pasajeros en Rosario Norte a la tarifa reducida de \$ 0.50, ida y vuelta hasta el mismo aeródromo, mantendrán hasta 12 años la mitad, ofrecen una comodidad única para un pronto y agradable traslado al aeródromo. En las mismas estaciones se venden los boletos de entrada al festival, con cuya presentación serán desahogados los boletos de P. C. Sin haber sacado las entradas, los espectadores no se permitirá el acceso al tren especial de excursión. La línea 14 del tranvía a Fisherton hará igualmente un servicio especial hasta la estación Fisherton y una cantidad de omnibuses ofrecen otra oportunidad para el traslado al público. El próximo día para el tiempo es muy favorable y es de esperar que tendremos el domingo un espléndido día de otoño. El público pasará sin duda una hermosa tarde de campo con grandes emociones de emociones, de emociones harán oír sus espléndidos reporteros. Varios aeroplanos harán evoluciones sobre el campo de aviación, participando en diferentes números, y haciendo vuelos gratuitos con pasajeros.

Mayores detalles encontrará el público en las grandes cartelas fijadas en las calles y en los programas que se distribuyen por todas partes de la ciudad.

En nuestra edición de mañana publicaremos todos los pormenores del interesante programa.

ASOCIACION COOPERATIVAS ARGENTINAS

VISITA DE LA MISION URUGUAYA DE ESTUDIOS AGRICOLAS

Comisionados por el gobierno de su país, se encuentran en nuestra ciudad los ingenieros agrónomos señores Roberto Sundberg y Crisólogo Broto, Director General de

COMPRO YUYOS SECOS a la sombra, cualquier cantidad.

San Martín 512. Rosario

AGRONOMIA el primero, y Jefe de la Cátedra Ambulante, dependiente de la dirección, el segundo, quienes se proponen estudiar nuestros sistemas de agricultura agrícola en los órdenes técnico y económico.

Acompañados por el Ing. Agrónomo Regional, señor Alfredo Porcel y con su secretario, señor Pedro Gardey, visitaron ayer la Asociación Cooperativas Argentinas, donde fueron atendidos por su gerente, señor José Tatarletti y por los inspectores señores Vázquez, Gnoatto y Florencio Vázquez. Habiendo tenido oportunidad los distinguidos huéspedes de comprobar los progresos alcanzados por la mencionada institución. Hoy salieron para Casilda con el propósito de visitar detenidamente la Escuela Nacional de Agricultura.

HOSPITAL ESPAÑOL

MEMORIA DEL MES DE ABRIL

La dirección del Hospital Español, nos envía una interesante memoria del movimiento habido en el citado establecimiento, durante el mes de Abril. Por ella vemos que ingresaron 248 enfermos, a los que hubo que agregar doscientos nueve que quedaban del mes anterior, habiendo un total de cuatrocientos cincuenta y siete. De ellos han quedado en asistencia hasta el 30 de Abril nada más que ciento noventa y tres, distribuidos en las distintas salas. Setecientos ochenta y nueve enfermos se atendieron por beneficencia desfilando por los consultorios externos del citado nosocomio 6.652 personas.

EL CONGRESO CROATA

SE REALIZARA EL LUNES

Informamos oportunamente de la llegada al país del periodista Marko G. Vujeva, que vino de Europa con el fin de organizar las colonias de sus compatriotas. Ahora el mismo ha organizado el Congreso del H. de Emigrantes Croatas en América y la primera reunión se celebrará en esta el próximo lunes, en el local del Automóvil Club Rosario, calle Buenos Aires 1064. Los presídios del señor Vujeva, han hecho que la invitación para este congreso no haya caído en el vacío, habiendo prometido su asistencia delegaciones de la Argentina, Brasil, Perú, Chile, Uruguay y Paraguay y delegados de localidades del interior de la república, como Aréquito, Ranagua, Chovet, Villa Mugueta y San a Isabel. Buenos Aires y Rosario también estarán representados en este congreso que adquirirá así interesantes contornos.

TRIBUNALES

Juzgado de 1.ª Instancia de la 1.ª

Nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada

Secretaría del escribano R. Capmany Pueco.

—Banco Municipal. Venia para vender. Se concede.

—Elisa Nadalfin de Jannarelli. Quiebra. Se tiene presente el pedido reiterado de quiebra.

—Salvador Moyano. Concurso Civil. Aceptó el cargo el síndico Dr. José Lavieri.

Secretaría del escribano Elías Albarado.

—Clara Díaz de Decunto. Pobreza. Se concede los beneficios de pobreza para litigar.

—Ricardo Banco. Convocatoria. Corre vista al contador del crédito que reclama el Banco de la Nación por la suma de \$ 2351.75.

—Alfredo Santoro. Concurso Civil. Se nombra síndico al Dr. Pascual Sosa Yaniz.

—Francisco Beristain contra Francisco Nímbero. Se concede la venia que solicita el depositario para levantar y trillar el cereal embargado.

—Emilio Genes. Quiebra. Se agrega el ingreso del Registro de Comercio y de la Policía.

—Enrique Merediz contra Sucesión Salvador Vidal. Siendo el comprador acreedor de mayor suma se lo eximió de consignar el importe de su compra.

—Felipe Timpanaro. Convocatoria. Se tiene por recusado el juzgado sin causa.

—Ramón Arjabay contra Lerroza y Santasieri. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas. Se regulan 120 \$ al Dr. García Montañón.

—Antonio Martorano contra F. C. C. Argentino. Se regulan 100 \$ al contador Angel Rigo.

—Alejandro Gutiérrez contra Advieta Alba. Se regulan 200 \$ al Dr. Mariano Lago.

—Adolfo Litmanovich contra Indalecio Coria. Se ordena llevar adelante con intereses y costas la ejecución iniciada.

Juzgado de 1.ª Instancia de la 2.ª

Nominación a cargo del Dr. Martínez Cilveti

Secretaría del escribano Rodolfo Marc.

—José Gatusso. Información. Se aprueba.

—Estefanía Perita de Carrasco. Sucesión. Se declaran herederos a los tres hijos de la causante.

—Rosalia Cimino de Vacaro. Insania. Se concede la venia que solicita el curador Di García Montañón para firmar la escritura a que hace referencia.

—José Bardon. Sucesión. Se nombra perito partidor al Dr. Mario Larguía.

—Antonio Cormiatti y Otros. Tutela. Se regulan 200 \$ y 100 \$ al Dr. Jorge De Sanctis y señor Francisco Moyano.

—Catalina Morello de Rassetto. Sucesión. Se regulan 400 \$ al Dr. Marcelino Medina.

—Silvano Frutos. Sucesión. Se declara heredero al hijo del causante llamado Ramón.

Secretaría del doctor Arturo Palacios.

—José Ale. Quiebra. Se ordena justificar al carácter de comercian-

EL COMERCIO EN LOS TRIBUNALES

Ante el juzgado de la 2.ª nominación a cargo del Dr. Martínez Cilveti en la secretaría del Dr. Arturo Palacios se presentó esta mañana la Sociedad Anónima Molinos Coen el pueblo Arequito con molinos harineros solicitando convocatoria de acreedores. Denuncia poseer un activo que alcanza a la suma de \$ 272.877 con el que tiene que responder a un pasivo de \$ 323.416. Patrocinó a los deudores al Dr. Salvador Arteavaro.

Sorteos de contadores

En el juzgado del doctor Sánchez Zelada en la secretaría del escribano Elías Alvarado se efectuaron esta mañana los siguientes sorteos de contador:

—Gerardo Blanco, convocatoria. Se nombra contador al señor Julio A. Mazza.

—Saverio Ricardi y Cia., quiebra. Se nombra contador al señor Juan A. Pandettini.

—Salvador Gagliardi, convocatoria. Se nombra contador al señor Adolfo J. Schuler.

—Constantino y Mora, quiebra. Se nombra contador al señor Máximo Pochat.

—Jarillo y González, quiebra. Se nombra contador al señor Francisco Kovacevich.

Registro de Comercio

En el registro de comercio hubo esta mañana el siguiente movimiento:

—Se inscribió la aplicación del contrato social de la firma Bassoni y Rigatusso.

—Se inscribieron los estatutos de la S.A. Arredera del Paraná.

—Se inscribió el poder general que Jerónimo Alicio en representación de José Iturrat concede a Antonio Cabral.

—Los señores Puigros y Cia. confieren poder general al señor Antonio Puigros.

NUEVO FACULTATIVO

Ha egresado de nuestra Facultad de Medicina, graduado de doctor, el joven tuumano Julio A. Domínguez, que durante el ciclo de sus estudios se ha distinguido por su clara inteligencia y dedicación a los libros.

Mientras fué estudiante, desempeñó los cargos de practicante en la Asistencia Pública y en el Hospital Centenario, y ayudante de cátedra de Anatomía descriptiva y Anatomía topográfica, siempre por clasificación, lo que equivale a decir que el nuevo doctor en medicina y cirugía se incorpora al Cuerpo Médico con una sólida preparación que le asegura el éxito de su carrera.

Banco Hipotecario Nacional

25 DE MAYO 245 Y 263 :: BUENOS AIRES

Sucursales en toda la República

La mejor inversión de capitales

He aquí algunas de las múltiples razones porqué conviene adquirir CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS:

PORQUE aseguran un interés mínimo del 6 o/o ANUAL, que paga el Banco semestralmente:

PORQUE están solidamente garantizadas:

1.ª Por las propiedades gravadas en primera hipoteca a favor del Banco.

2.ª Por las reservas del Banco (\$ 167.966.614.03).

3.ª Por la Nación (Art. 6.º de la Ley Orgánica).

PORQUE el Banco se encarga de la compra-venta de las cédulas, cobrando solamente la ínfima comisión del 1/8 o/o que abona al corredor, y además las recibe en custodia, gratuita responsabilidad de todo riesgo.

PORQUE el Banco administra la renta de las cédulas que tiene en custodia, de acuerdo a las instrucciones que recibe del interesado, ya sea adquiriendo títulos, girando el importe a cualquier punto del país o del extranjero; depositándolo en algún Banco o entregándolo a la persona que se indique, sin cobrar ninguna comisión.

PORQUE en cualquier momento puede hacerse efectivo el valor de las cédulas y con la rapidez que se cobra un cheque, recibir en el acto casi el valor íntegro de la venta, desde una cédula de \$ 25 hasta cualquier cantidad y la operación queda definitivamente terminada en pocas horas.

Circulación autorizada según ley 11.259

\$ 1.500.000.000.—

Para la justa solución de los asuntos del Banco, no son necesarios intermediarios influyentes.

Secretaría del escribano Antonio Atienza.

—Rafael Luque contra Olsina y Cia. De la perención de instancia alegada se ordena correr traslado al Secretario del escribano Parera Demis.

—José Scales. Información. Se aprueba.

—Máximo Colazo contra Wilfredo Rodríguez. Se condena el recurso de apelación interpuesto.

—Municipalidad contra Ramón Macía. Se ordena la inhibición general del demandado.

Juzgado de 1.ª Instancia de la 5.ª. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Granel.

Secretaría del escribano Rojas Molinas.

—Naun Lien contra Pedro Selverstein. Se regulan 120 \$ al Dr. José Lo Valvo.

—Guillermo Gallarche contra Federico Boldt. Se concede la oca oca instaurada y se condena a los demandados a rendir cuenta en el término de 15 días.

Exhorto del Dr. M. Mignoria. Juzgado de 2.ª Instancia de la Capital Federal. No se hace lugar a la cues oca de competencia planteada y se remiten los autos al Superior Tribunal de Justicia.

—Manuel López. Quiebra. Se tiene presente la delegación hecha por el contador en la persona el señor Bosch y se ordena librar los oficios solicitados.

Juzgado de 1.ª Instancia de la 6.ª. Nominación a cargo del Dr. Calixto Lassaga.

Secretaría del Dr. Félix Cocherio.

—Pascual Stillo. Sucesión. Se aprueban las operaciones de inventario. Dr. Primo Persegani y se le regulan 800 \$.

—Alberto Parsly contra Pedro Lladós. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas.

—María Navarro de Romano. Pobreza. Se concede.

Secretaría del Dr. José Di Luca.

—Banco Español contra Vicente Pomosa y Otros. Se declara rebebe a los demandados.

—Manuel López. Quiebra. Se tiene presente la delegación hecha por el contador en la persona el señor Bosch y se ordena librar los oficios solicitados.

Juzgado de 1.ª Instancia de la 7.ª. Nominación a cargo del Dr. Adriano Siburu.

Secretaría del escribano Nemesio Ramos.

—José Daneri. Sucesión. Se declaran de legítimo abono varios créditos que se reclaman.

—Manuel Rodríguez contra Gualberti y Otros. Tercería. Se regulan 100 \$ al Dr. Albértano Quiroga.

Secretaría del Dr. Juan A. Gallo.

—Elisa Bleye de Chavarrí. Sucesión. Se declara herederos a los cuatro hijos de la causante.

—Juan Escalada. Quiebra. Aceptó el cargo el contador señor Francisco Bendicini.

—Luis Zocco. Información. Se aprueba.

—Raquel López. Información. Se aprueba.

Juzgado de 1.ª Instancia de la 4.ª. Nominación a cargo del Dr. Rodolfo Tietjen.

Secretaría del escribano A. Guindón Méndez.

—Juan Molinari contra Severo Molinari. Se elevan a la suma de \$ 200 los honorarios del Dr. Ota Pérez.

—Mariano

LA ESCENA

**CON EL DEBUT DE LA COMPAÑIA ESPAÑOLA
DIAZ - PERDIGUERO, REABRE HOY
SUS PUERTAS LA COMEDIA**

La Cortada Ricardone estará de fiesta esta noche. Reabre sus puertas la Comedia, sala tradicional, después de un prolongado cierre aprovechado por sus propietarios para introducir nuevas mejoras que contribuirán sin duda a hermosear su aspecto interior al par que a darle de mayores comodidades para el público. Tanto en la sala, como en el escenario, se han hecho mejoras sobre las mejores de éxito, y que todo obedece a un inteligente y meditado plan de trabajo, que no en balde están sus actividades confiadas a dos personas que conocen bien el oficio: Luis Bravo y Antonio Robertaccio. Podríamos así adelantar algunos nombres de las compañías que desfilarán por el prestigioso escenario en esta temporada, limitándonos tan sólo a decir que después del elenco que se presentará esta noche, nos visitará Blanca Pódesta, a quien sucederá casi seguidamente, la compañía que encabeza José Ramírez, y con estas tres compañías tendrán ya asegurado casi cuatro meses de temporada, que a no mediar factores imprevistos, tienen que ser de seguro éxito.

La compañía que debuta hoy.

Mercedes Díaz y Arsenio Perdiguero, primeras figuras del elenco español de comedias elegido para iniciación de la temporada, no necesitan ser presentados al público rosario. Vinculados de veinte años al movimiento teatral argentino, no han dejado algunos años de hacer vistas periódicas a esta ciudad. En su larga actuación, ambos han abarcado los géneros más distintos, dedicándose en la zarzuela, el sainete y la comedia recitativa española, habiendo actuado también con éxito en el género nacional, del que fuera Perdiguero, entusiasta cultor, cuando el auge de nuestros sainetes musicados y los comienzos de la revista criolla, a base de libro ingenioso y música original. Oh los deliciosos tiempos viejos!

Estas figuras, que como decimos, se recomiendan por su larga y meritoria actuación, han tenido en cuenta esta vez, las justas exigencias del público del interior en lo que a elencos se refiere y han cedido el plantel de figuras que secundarán su trabajo, habiendo formado así un elenco homogéneo y disciplinado, a estar a las crónicas de los diarios portafolios y presentar de las obras con propiedad, a fin de que no demerorezcan por descuido de detalles la labor de los autores que confían sus estrenos a las compañías en jiras.

El repertorio.

Así como el elenco lo hemos da-

do a conocer en publicaciones anteriores. Bastará recordar entonces que está compuesta por muchas novedades recientemente estrenadas en los teatros españoles, cuyas exclusivas tiene Perdiguero.

La obra del debut.

Es de las últimamente estrenadas en Madrid y pertenece al conocido escritor Luis de Vargas, que está produciendo mucho y bueno en el género cómico. "Los lagarteranos" se titula y se trata de una comedia en tres actos que, según rezan los programas, alcanzó a las trescientas representaciones consecutivas. Se representará de acuerdo con el siguiente reparto:

Tomás, Mercedes Díaz; La Ju-
lia, Margarita Díaz; Doña Monte-
mayor, Josefina Meli; La Nena,



MERCEDES DIAZ

Anita Díaz Plana; Juanita, Gloria Fortini; Michu Blanco Gris, Tere-
sita Puente; Monona Vallecás, Ma-
ría Cabrera; Doña Venancia Lobato,
Clotilde Chior; Conchita, Nina Ca-
rreras; Paco Birio; Arsenio Perdi-
guero; Fernando, José Latorre;
Don Fernando, Salvador Ferrer; Se-
verino, Guillermo Amodeo; Lilo,
Luis de Córdoba; Trinchera, Anto-
nio Burgos; Antonio, Fernando Fi-
gueroas; Gregorio, Jesús Maella.

Augurios.

Debe resultar esta temporada en su doble aspecto artístico y económico, porque se ha fijado el precio de dos pesos la platea, comprendido la función entera, porque el elenco es nutrido y discreto y porque se ha de imprimir gran variedad al cartel.

"CORTAFIERRO" EN EL CARTEL DEL OLIMPO

Uno de los sainetes que más se aplaudieron en la pasada temporada de L. Opolido Simari, "Cortafierro", de Alberto Vazquez, será repisado esta noche en la segunda sección del Olimpo. Es una reposición acertada, pues que con el nuevo reparto que lo ha tocado en suerte, ha despertado interés.

En esta obra el actor Juan Ferrari, de aplaudida actuación como cancionista de letillas populares, cantará el tango "Araca corazón", letra de Vazquez, música de Delino. Completarán el programa representándose en primera y tercera sección respectivamente "El casamiento de Chichilo" y "Martorell, Magarinos y Cia".

EL PROXIMO ESTRENO DEL NACIONAL

Con "Las alegres locuras del día" y "Las estampas iluminadas" seguirán hasta el domingo inclusive, en la popular sala de la calle San Martín. Las entradas que se registran, a pesar del mal tiempo reinante, son excelentes y ello hace que no exista mayor apuro por la renovación del cartel. Preparan así con toda meticulosidad, el próximo estreno que ofrecerán el lunes de la revista de gran espectáculo, titulada "La hora de las burles", original de Antonio De Bassi, quien con las dos anteriores ha acertado plenamente en el Nacional. El espectáculo dividido en secciones, innovación introducida hace un par de días está dando muy buen resultado económico y por ello todo es optimismo en los dominios de Zarate y Paiz.

GUSTO EN LA BOLSA LA COMPAÑIA CALCAGNO

El tiempo desapacible, resto anoche publicó a todos los espectadores. Por eso debemos creer que La Bolsa no presentará nunca mejor aspecto en lo que a concurrencia se refiere.

Pero el público que asistió al espectáculo inicial de la compañía de género chico que encabeza y dirige Héctor Calcagno, tuvo ocasión de apreciar un conjunto, modesto es cierto, pero discreto, manifestando durante toda la representación de la comedia de Escobar titulada "Una atorante" el gusto con que se la interpretaron en la que tuvo rol destacado el citado primer actor y director del conjunto. Creemos que Quarentelli, ha tenido un acierto con la contratación de este elenco y ello se pondrá de manifiesto cuando el tiempo se normalice permitiendo la natural asistencia de público a las salas de espectáculo. Hoy en la sección familiar, repitiéndola en la noche, se anuncia el sainete titulado "El loco Parra".

ESTRENAN HOY EN EL SAN MARTIN

Una nueva batallanera nos hará conocer hoy la compañía de revistas que con tanto acierto dirige Mario Benard en el San Martín. Se titula "La milonga está de fiesta" y trata bien sugerido por cierto para el público de la popular sala, tan afecto a la nota festiva, aun cuando ésta se lo de recordada. Aseguran quienes han presenciado los ensayos de "La milonga está de fiesta", que esta revista es superior a todas las ofrecidas hasta hoy por el discreto elenco del cual son estelares de primera magnitud Aman-
ca Las Heras y Lita Padron. La Las Heras estrenará dos tangos titulados "Yo me quiero disrazar" y "No te engañes corazón".

Estrenos españoles

EN MADRID UNA FANTASIA MUSICAL COMENTADA POR A. RODRIGUEZ DE LEON Y EN BARCELONA UN EXITO DE JOAQUIN MONTANER

Trae "El Sol" entre otras informaciones teatrales, un comentario del prestigioso crítico hispano A. Rodríguez de León, sobre "Los faroles", fantasía en cinco cuadros de los señores Paradas y Giménez, música de Jacinto Guerrero. Dice así:

No fatigamos a la razón si decimos que "Los faroles" de anoche sí sirvieron para alambicar, con ruidos reflejos, un libreto sin aires originales, manoseado, ramplón a veces, chocarrero otras, y las más, disparado hacia torpes procedimientos. Ahora bien, como gracia... tampoco tiene gracia el libreto. Porque nunca fue materia de regocijo para gentes medianamente civilizadas la frase que, sinuosa y repante, porta francas insinuaciones, que hacen colorar de rubor la sufrida y chispa hoja de parra. No. La gracia no proviene de tan bajo, sino de más alto y limpio manantial. De la inteligencia que para algunos, los menos por lo visto, radica en el cerebro, y para otros, la mayoría en los órganos digestivos. Se trata pues de un libreto turbio e ininteligible.

En cambio, "Los faroles" iluminaron con vivo reflejo una partitura sencilla, inquieta y graciosa. Es quizá la primera ocasión que nos asalta música guerrileña, con su peculiar sabor, pero sin lo desgarradamente popular de otras, tal como si un prurito cualitativo hubiera contenido el frenesí cuantitativo del autor. Existen números

como el de la danza, a cargo de la señorita Violeta, y el del cuplé del "hombre moreno", a cargo de Blanquita Pozas, que, fáciles de melodía, repercuten en la orquesta con jugosa y clara instrumentación. Bien es cierto que, por no facilitar la letra situaciones oportunas, hubo la música de vencer por sí propia. Excusamos decir que en sí todo el paramento lírico se repitió, y parte se triplicó. El aceite popular, bastante clarificado, de Guerrero, alimentará por mucho tiempo — ¡qui Dios nos asista! — la tosa mecha de "Los faroles" de Martín.

Los intérpretes, aunque inseguros a ratos, consiguieron librarlos de los desfalcos de la acción con loable tino Miguel Liger, Heredia y Lledó, y después, Blanquita Pozas, mejor que de costumbre; Luis Wieden, Georgina Violeta, y animosa en el baile a remolque en la charla, Sinda Martínez, la Guzmán y... el sugestivo y palpitante tropel de segundas típicas, rufianamente desnudas entre vistosos decorados.

Autores e intérpretes recibieron en los términos de cuadros, principalmente en el postrero, unánimes obsequios de palmas. Sobre todo Guerrero, al que las turbas asalaradas hicieron balbucir frases de gratitud. — A. R. de L.

Luego refiriéndose al último éxito del escritor Joaquín Montaner leemos en las mismas columnas: Joaquín Montaner, el ilustre poeta, ha estrenado en el teatro Barce-lonés, de la ciudad condal, el drama romántico en un prólogo y tres actos "El conspirador". Por la compañía de Enrique Borrás. Desde el prólogo, la obra se impuso con los espectadores con fuerte y sugestiva emoción, así como la admirable labor de Borrás, sobrio y expresivo de gestos y de dicción. El éxito, pues, fué completo.

"La Vanguardia" dice, entre otras cosas: "El Sr. Montaner, poeta de elegante estro, halla ocasión a través de su obra de manifestarse de nuevo como versificador de fácil y sonora rima y cuando el momento lo justifica, su emoción lírica pone el canto adecuado a las exaltaciones de la pasión y del dolor".

Por su parte, "El Día Gráfico" escribe:

"Joaquín Montaner, el ilustre poeta de las bellas imágenes, con la facilidad y la sensibilidad que le son peculiares (en él se juntan de una manera singular la sensibilidad y la facilidad), ha versificado la obra, dándole un ritmo ochoceno-fuente, deliberadamente predisposto a ello, haciendo una obra fuerte y gustosa. Porque sus versos tienen dos influencias contrarias — el clasicismo español y castizo y vanguardismo internacional — que al juntarse forman una unión singular, que fué acogida con ovaciones nutridas y sinceras, que obligaron a que el autor apareciera en escena de la mano de sus intérpretes.

Resultamos con real complacencia este nuevo y marcado éxito del autor de "El loco de Extremadura".

TOMASITO SE PREPARA

El menor de los Simari "anfaugate" de la familia — hemos recordado a Tomás — anuncia para el viernes 11 del corriente su función de honor y beneficio. Como el muchacho cuenta con muchos simpatías entre los hábiles, simpáticos, por otra parte, bien conquistados a base de dedicación y entusiasmo, nada difícil será que para esa noche se agoten las localidades en las tres secciones que comprenderá el programa. Este será interesante, según manifestación del futuro beneficiado, aun cuando todavía no quiere manifestar cuáles son las novedades que prepara.

CINE VARIETEE ROSARIO

La troupe rumana denominada "Los cinco Velecos", continuará su aplaudida actuación en la sala de Max Glücksmann hasta el domingo próximo, realizando en la noche su exhibición de despedida. Proseguirá el humorista Gaudot hasta el lunes, presentándose el martes próximo la atracción de las focas de Mr. Palermo, espectáculo sumamente interesante, que creemos ha de gustar, a pesar de haberse visto ya lo mismo en otras salas y últimamente en el Circo Hagenbeck. Para después de las focas, se anuncian "Las seis hermanas de Gómez", número éste considerado como la mayor atracción española que ha venido a la Argentina. Veremos si es verdad tanta belleza.

CIRCO REAL PALACIOS

Recordamos que hoy se presentará en el Eden Park, la compañía circense del epígrafe. Se trata de un espectáculo completo en su género y la circunstancia de trabajar a precios sumamente populares hará que se realice un buen negocio en el concurrido local de la Avenida Pellegrini.

PANTEONES

Se construyen en cualquier punto de la República. SOLICITEN PRECIOS PEDRO A. VALCI OCAÑO 566 — ROSARIO

Empresa de Construcciones

Rossi e hijo
Av. de Mayo 760 Córdoba 826
U. T. 3380 Riv. U. T. N. 32682
T. T. No. 214 T. T. No. 202
Buenos Aires ROSARIO

VIDA SOCIAL

Alianza

Continental

D'Anna - Cascio

Demostraciones

DE LA ALIANZA CONTINENTAL

Efectuóse con brillantes proporciones la conferencia que auspiciaba el Centro Filial Rosario de la Alianza Continental a cargo del presidente del Consejo Ejecutivo Central en Buenos Aires doctor Arturo Orzábal Quintana.

Desarrolló el orador de una manera feliz, el aspecto actual de la política internacional del mundo en general y en particular de América siendo el punto particular "La misión continental de la República Argentina".

Su estilo claro de palabra, con la despretentada característica de todo buen orador obtuvo numerosos aplausos de un público que por lo adverso del tiempo era bastante crecido.

El acto fué presentado por el señor Juan Jorge Gschwind presidente del Filial Rosario, siguiéndole con breves pero oportunas palabras el doctor José Luis Cerruti.

D'ANNA-CASCIO

En la Iglesia Parroquial de Peyrano, se llevará a cabo mañana a las 20 y 30 horas la consagración de los esposales de la señorita Concepción D'Anna con el señor Antonio Cascio, ambos con innumerables lazos de afecto entre la sociedad del lugar.

Para atestiguar el acto civil han sido designados de parte de la novia los señores Salvador Cascio y Luis Sagalierba y de parte del novio los señores Dr. José Santoro y Pablo D'Anna.

Una vez efectuadas las ceremonias, se ofreció en la residencia de los padres de la novia una recepción a las numerosas amistades de ambos contrayentes.

DEMOSTRACION AL DR. ORZABAL QUINTANA

En el día de ayer a las 19 y 30 horas, las autoridades y algunos asociados del Centro Filial de la Alianza Continental ofrecieron una cena al presidente del C. E. C. doctor A. Orzábal Quintana y sus acompañantes doctores J. L. Cerruti y Domingo A. Berio.

El acto transcurrió en un ambiente de franca inteligencia.

A continuación damos la lista de comensales:

Dr. Arturo Orzábal Quintana, Dr. J. L. Cerruti, Dr. Domingo A. Berio, Jorge A. Gschwind, Jorge A. Patrickios, José Romano, Juan José Casabella, Santiago Zarich, Juan Bosco, Alberto Hidalgo y Jorge Melvin.

ENFERMOS

Se encuentra enferma, la señorita Elena Guillermina Bertotto.

DE Y PARA EUROPA

Hoy se embarcará para el viejo mundo, el director de nuestro colega matutino "La Capital", Dr. Joaquín Lagos, donde efectuará diversos estudios para el perfeccionamiento técnico del mismo.

De esta ciudad para la Capital Federal, el pintor hispano don Enrique Merenciano y su señora esposa doña María Luisa Vinet de Merenciano.

Los aludidos se embarcarán en breve para Europa.

De regreso de Europa se halla nuevamente en esta, Da. Olga Pessan de Murature en compañía de su hijo Luis Eduardo.

El 10 del corriente en el vapor "Olmeda" se embarcará para



Sra. JACINTA PONARI DE TRABA

Europa el doctor Bartolomé S. Vassallo y señora.

LA PROFESORA STA. PALENOQUE

En el hospital de Caridad ha sido operada hoy con feliz resultado, por los doctores Berriard del Oro, Carones y Omán la profesora Normal señorita Amanda Palenque.

TRASLACIONES

Han llegado:

— De Montevideo el señor D. Ger-
mán Pessan.

— De Córdoba don Natalio Ricar-
done y familia.

— De Buenos Aires, el doctor An-
drés B. Barraco y su esposa doña
Orfila Canale.

— De Nogoyá (E. Ríos) la señorita
Tomasa del Carmen Sobr.

— De Buenos Aires don Carlos
Pusterla y su señora esposa.

— De igual procedencia los docto-
res Pedro Antonio Echagüe y Jaime
E. Soler.

— De la Capital Federal, el doc-
tor José González Alborno y seño-
ra.

— Del mismo punto, don Vicente
Scarabino.

— De Buenos Aires, los doctores
Angel y Diego Ortiz Grognet y don
José A. Linares.

— De la Capital Federal, D. Mar-
tín Herrera.

Han partido:

Para la Capital Federal los doc-
tores, Arturo Orzábal Quintana, Jo-
sé Luis Cerruti y Domingo A. Be-
rio.

— Para Córdoba el Dr. Antonio
Cafferata y D. Mercedes Aghina.

— Para Buenos Aires, D. Ernesto
P. Mejerol.

— Para Córdoba, D. José Minetti
y familia.

— Para Buenos Aires, D. Rafael
Padilla y familia.

— Para el mismo punto, el doctor
Saturnino García Soaje y familia.

— Para Santa Fe, don Víctor M.
Bigand.

— Para Río de Janeiro, a bordo
del "Cap Arcona" el señor Alberto
Rossier.

— Para Santa Fe partió don Gui-
lherme A. Blanco.

— Para la C. Federal, el señor Ca-
simiro Tuero y familia.

— Para Buenos Aires, D. Ernesto
P. Majorel.

FARMACIA "BARCHI"

Laboratorio Químico Farmacéutico
Análisis, Radioterapia y Recetas

OFICINA QUIMICA A CARGO
DEL PROFESOR NAVARINI

Se despachan recetas para todas las sociedades
Sala Farmacia permanece abierta hasta la una
de la noche y sigue el servicio. Victoria

CORRIENTES 880 SANTA FE

TELÉFONO 7811

Estudiantes

Estudiantes de Medicina y Derecho

todos los libros
necesarios a los
precios mas bajos

LIBRERIA de ISIDRO ALVAREZ

CORDOBA 1358
Teléf. 4372 - Rosario

TINTORERIA "LA FAVORITA" MARCOS PASTURA

Iniciada la temporada de Otoño e Invierno, se complace en ofrecerle a su distinguida clientela y público en general sus amplias instalaciones modernas en su local propio, para la renovación y conservación de sus prendas de vestir, tapices, alfombras, cortinas, etc.

PARAGUAY No. 740 — Teléfono 3934 — ROSARIO

Laboratorios Puiggari y Farmacia

Casa de confianza atendida personalmente por los

Doctores Puiggari y Danieri

Recomendada por los médicos por su especialidad en

Análisis, Esterilizaciones y Recetas

CORDOBA Y MITRE ABERTA DIA Y NOCHE

Creditos

MUY LIBERALES PAGAR EN 10 MESES

El Elegante

SASTRERIA - ARTICULOS FINOS para HOMBRES, NIÑOS

1270-CORDOBA-1286- ROSARIO

Actividades Deportivas

LAWN TENNIS

El torneo de dobles mixtos del Club Remeros Alberdi

Gran interés ha despertado entre los socios aficionados al bello juego de la raqueta del Club Remeros Alberdi, el torneo de dobles mixtos que se organiza por esta institución. Se llevará a cabo el sábado y domingo próximos en sus hermosas canchas de Alberdi.

Del entusiasmo ambiente, lo dice una forma inusitada en la que se encuentran los más destacados jugadores del Club Remeros.

La organización la nombra el señor Guillermo con Alfredo de la Torre con Patricio Carre.

Sta. María A. Falcone con Adelberto Reizlaff.

Sta. Delia Aroztegui con Guillermo Pardo.

Sta. Sobolevsky con Julio So.

Sta. Clara G. de Cuenca con Raúl.

Sta. Amalia K. de Kehrmann con Federico Kehrmann.

Sta. María Elena Tasada con Alejandro Artega.

Sta. Clotilde C. de Pozoli con Juan M. Pozoli.

Sta. Mercedes Kagi con Eneas.

Vila con Juan José.

Sta. E. Mac Garrel con E. Mac Garrel.

Sta. Martha H. de Laborda con E. Mac Garrel.

Sta. Teresa L. de Imbert con Juan M. Imbert.

Esta tarde a las 18 horas quedará clausurado el registro de inscripciones, pudiendo dirigirse los interesados a la secretaría del Club, o a los señores Juan José Razetto, Aurelio C. Medina, Patricio Herning, Pedro Malberti y Patricio Mc Garrell, la cuota de inscripción por persona continuada en pesos 3.

Es enorme el interés por el combate del domingo

HOY DAN POR FINALIZADO EL ENTRENAMIENTO TRIAS Y CELORIA

A medida que se acerca la fecha de la realización del gran combate concertado entre los profesionales Alejandro Trias y Carlos Celoria, mayor es la expectativa que se advierte entre los aficionados locales, quienes no dudamos que harán presentes en gran cantidad en el nuevo estadio inaugurado en esta oportunidad.

Ambos contendientes por igual, han intensificado ayer su entrenamiento, dándole hoy por la tarde por finalizado, de manera de subir al ring en condiciones de rendir el máximo de sus condiciones.

Celoria por su parte, hizo ayer guantes con Bilanzoni, Pellegrini y Santoro, ante los cuales tuvo ocasión de ratificar su excelente estado, que lo habilita como para producir una performance recomendable y dejar sentados de tal manera los presagios del deporte rosarino.

SE AGREGA UN NUMERO AL PROGRAMA—

Como medio de presentar al profesional Armando Chena de la ciudad de Pergamino y a la vez evidenciar el conocido profesional local Alfredo Bilanzoni su alto grado de preparación y los notables progresos realizados, se ha dispuesto que entre ambos, efectúen una exhibición de 3 rounds de 2 minutos, la que no hay duda contribuye eficientemente a enriquecer el hermoso programa confeccionado.

LAS PRELIMINARES—

Otro detalle que ha sido convenientemente cuidado por los

organizadores, es el relacionamiento de los preliminares. Muchos son los inconvenientes que estas presentan, especialmente por el mal tiempo reinante que impide a los aficionados entrenarse en la forma conveniente, pero pese a ello, se ha seleccionado un buen conjunto.

Sección de honores. Se ha deseado que estas sean limitadas, a los efectos de evitar al público la larga espera en el local y la terminación a hora inconveniente.

Puede asegurarse que la reunión finalizada de 19.30 a 19.45 horas, pues todos los encuentros se harán sin intermitencias de ninguna especie y con la sola ocupación del tiempo indispensable para los arreglos propios del caso en el ring.

EL PROGRAMA—

El programa ha quedado con fección de la siguiente manera:

1. Peso Gallo. — Julio Mardone contra Emilio Lucio.
2. Peso Puma. — Foca contra Mario Capra.
3. Peso Gallo. — Santos Diaz contra Melitón Fernández.
4. — Exhibición. — Entre los profesionales Armando Chena de Pergamino y Alfredo Bilanzoni local. 3 rounds de 2 minutos.
5. Match de Fondo. — Alejandro Trias (argentino) contra Carlos Celoria (rosarino). 10 rounds de 3 minutos con 1 de descanso. Guantes de combate.

CONFEDERACION ARGENTINA DE DEPORTES

En la última reunión celebrada por la entidad que nos sirve de título, trató diversos asuntos relacionados con la intervención de los argentinos en las olimpiadas de Amsterdam tomando entre otras resoluciones las siguientes:

Se nombró médico de la delegación al doctor Raúl Parodi, en reemplazo del doctor Alejandro Pavlovsky, a quien asuntos de índole particular no le permitieron aceptar la designación.

Al mismo tiempo se resolvió enviar una comisión de tres miembros para que represente a la Confederación ante el comité olímpico holandés, designándose como presidente a la misma al señor Juan Carlos de los Rios.

Los dos miembros restantes serán designados en la próxima reunión.

NENOS RECIBIDO

Marcos Juárez, Mayo 3/28. — Sr. Cronista de Box del Diario DEMOCRACIA. Rosario.

De mi consideración y respeto: Ruego tenga a bien publicar en la sección deportes lo siguiente:

He permanecido en el pueblo de Marcos Juárez, Pcia. de Córdoba, durante una larga temporada en continuo training con motivo de una pelea revancha que debía realizarse en este pueblo con el profesional Julio Pereyra, a quien le gané la primera pelea por foult.

Poco después fui desafiado por éste a un match revancha, aceptando de inmediato por intermedio del diario local "Patria y Orden", estableciéndose que la bolsa sería a beneficio exclusivo del Hospital de esta localidad.

Yo le había fijado quince días de plazo para la contestación des-



Exceder Andino con el profesor Saturno M. Lara, el Marcos Juárez

nitiva, pero hasta el día de hoy ni representante no ha tenido más noticias del boxeador Pereyra.

Ahora me vuelvo a ocurrir lo mismo con el profesional Mayrónico González, con quien debía medirme el día 3 de Mayo en este pueblo, o en Villa María, pelea que me había sido propuesta por intermedio de Efraín Zárate Caamaño — su representante — la que acepté de inmediato enviándole los contratos firmados en forma, contratos en los que constaba que concedía 2 onzas de diferencia en los guantes a González por diferencia de categoría.

Pero el boxeador Mayrónico González tan poco formal en sus tratos como el mismo Julio Pereyra, me hizo avisar que el día 3 no podía pelear sino el 12, y por último tampoco se presentó en esta fecha a cumplir su compromiso, proponiéndome en cambio su representante un combate con Mario Morgan, con quien acepto cruzar guantes para breves días pero siempre después de pelear con González.

Pues los aficionados de Marcos Juárez esperan mi encuentro con éste y no con otros, lo contrario daría margen a ganarme un mal concepto.

Lamento no poder pelear con profesionales que según dicen gozan de tanto cartel, y ahora en vista de la poca seriedad de los boxeadores nombrados — que me han perjudicado bastante con su mal proceder — dejo sin efecto todas las transacciones para la pelea anunciada y vuelvo a Rosario a donde me esperan otras actividades.

Muy agradecido me complazco en saludarlo atte. — José Andino.

NOTA DE LA REDACCION —

Antes de que el señor Andino nos hablara de la poca seriedad de Mayrónico González, ya conocíamos al boxeador habiéndose por un cuentero más o menos vulgar. Sino, véase lo que pasó con el match Luis Stancio, Mayrónico González que debió realizarse en Córdoba pero que tuvo que suspenderse a última hora por haberle salido un furúnculo al nombrado en segundo término.

Stancio volvió a Rosario como había ido, mientras el informal de marras se quedaba muy tranquilo y ufano como si hubiera hecho una acción digna de elogio.

Tenga cuidado Andino porque a lo mejor se encuentra en esta ciudad con otros mayóricos.

Se ha presentado una bella e interesante "maquette" del Monumento a la Bandera Nacional

Mucho ha apasionado en verdad el asunto del Monumento a la Bandera Nacional. Y este apasionamiento es justificado, evidenciando además que no está muerto aquí el amor por la belleza y que se sienta...



Un detalle del monumento. Irá colocado frente de la entrada principal en la gran explanada que forma la terraza

ten palpitaciones e inquietudes. La prédica diaria en la prensa, el ardor de las discusiones, la preocupación de los jurados, implican nobleza y acicatean a los artistas en la confección de sus trabajos. Proyectos interesantes se han sometido al juicio del jurado. Es obra magna la que se emprenderá y merece, por ello particular atención.

Hemos tenido oportunidad de ver la "maquette" que ha sido enviada con el lema "Spes". Es de bella y vigorosa concepción, predominando en ella un alto espíritu estético. A grandes rasgos delineamos la misma, teniendo presente los datos que se nos suministran, y las fotografías que reproducimos para mayor ilustración del lector.

Sobre una extensísima base circular, se construirá un amplio basamento que encierra el Museo de las reliquias históricas. Desde la primera terraza da comienzo a la local mole cuya arquitectura severa y armoniosa llega hasta el pináculo de un poderoso faro formando una altura total de 150 metros.

En el marco superior de la gran puerta principal se formará el altar con frente al Sol Naciente y la estatua "La Patria", cuya figura tendrá la proporción de 4.50 m. Hevan do como fondo el alto relieve del Sol Naciente sobre el horizonte de las aguas del Río, el Sol y sus rayos dorados de hermosos efectos. En los tres cuerpos salientes arquitectónicos del basamento se colocarán estatuas simbólicas representando "La Ciencia", "Las Artes" y "Las Industrias", las que sintetizan el progreso de la Nación.

Cuatro enormes antorchas completan la armonía perfecta de la gran mole y su significado, y cuatro grandes pedestales para columnas artísticas con fustes eléctricos. Pero en lo que se refiere a su más alto significado, se ha creído dar mayor importancia al grandioso grupo plástico el que será colocado frente de la entrada principal en la gran explanada que forma la terraza con artística balustrada. Las figuras simbólicas que rodean al Héroe — Redención y Libertad — van juntas con la de los defensores de la patria, las madres que niegan a sus hijos los principios patrióticos, las Artes, las Industrias, el Agrícola

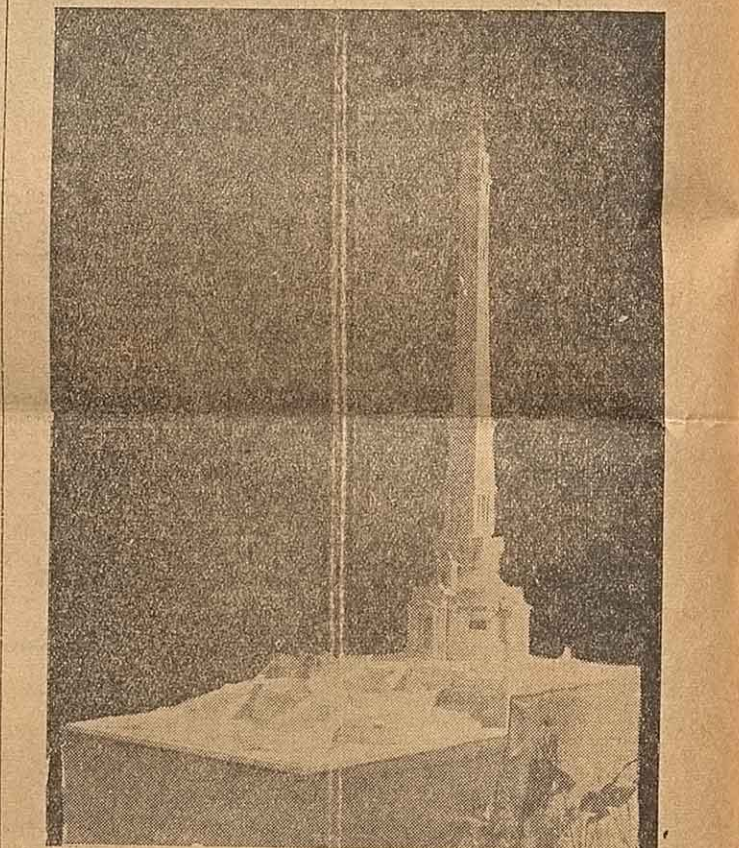
tor... Se ha tratado de dar a este grupo la mayor sencillez en su significado para que de su sola contemplación quede totalmente expuesto, sin que por esto pierda severidad y hermosura escultóricas. En

mento será el Museo que ocupará toda la superficie del basamento. Tendrá columnatas imponentes, un arcos en el centro de la redonda en la cual se colocará la Bandera de Belgrano. En el friso serán pintados todos los acontecimientos históricos de la Independencia Argentina. La gran escalera Monumental del interior de Museo dará acceso a la primera terraza, la que podrá contener un buen número de personas, desde esa altura de 35 metros se observará un hermoso panorama. A esta altura se colocará un gran y cómodo ascensor hasta llegar a la segunda terraza algo más reducida y de un alto de 62 metros. Subirá el ascensor hasta la tercera terraza de un alto de 124 metros y no cabe duda que éste será el punto de mayor curiosidad para el público que podrá tener vistas panorámicas hasta muy lejos.

De aquí se subirá al gran faro en el cual se podrán proyectar potentes focos de luz a distancias muy largas, descomulgando la utilidad que aportará el movimiento de va y viene en el río y en el Puerto. A esta altura de ciento cuarenta y cuatro metros se colocarán estaciones de radio telegrafía de transmisión y recepción.

El basamento exterior redondo hasta la altura de 3 metros y al marco arquitectónico de la puerta principal con sus columnas será un granito rosado pulido a brillo, todas las demás superficies del basamento y la mole hasta el faro será de piedra color claro algo amarillento trabajado a martelina fina.

El pedestal del grupo escultórico será también de granito colorado y lustrado. Las escaleras serán de granito gris y las barandas con las balustradas en piedra blanca. El grupo escultórico será fundido en bronce patinado a fuego. También la estatua "La Patria" y las demás estatuas, faros, adornos,



Lo que será el monumento

gar al nivel de la calzada de la Avenida Belgrano.

En los parapetos de dichas escalinatas se colocarán artísticas fuentes escultóricas alrededor de las cuales podrá el público sentarse en recogimiento y reposo. Otro motivo de grande importancia del Monumento

Ingleses y argentinos juegan ayer por la Copa Davis

El partido practicado ayer por los ingleses y argentinos por la Copa Davis, se presentó con gran interés. Los dos partidos de sí mismo, y Gregory, y Boy, ganando uno los argumentos de otro.

El partido de hoy, se presentó con gran interés. Los dos partidos de sí mismo, y Gregory, y Boy, ganando uno los argumentos de otro.



DOMINGO BERNASCONI que cayó anoche vencido frente al formidable peruano, Melitón Aragón

CICLISMO

El domingo 13 del corriente a las 10 horas en el Velódromo que el C. A. Provincial posee en el Parque Independencia, se realizará bajo el auspicio del "Veloz Rojo Club" un festival ciclista que tiene como base la carrera de "La Hora" y de "Persecución", la primera reservada para menores de 17 años y la segunda para competidores de cuarta categoría.

Próximamente se publicará la lista de los inscritos y el detalle de los valiosos premios instituidos recibiendo las inscripciones en secretaría, Buenos Aires No. 1127.

NATACION

La Federación Argentina de Natación y Water Polo en su última sesión, adoptó dos importantes resoluciones de las que informamos a continuación.

Habiéndose confeccionado un proyecto de nueva reglamentación para esta entidad, se mandará una copia a todas las instituciones afiliadas a los efectos de que la estudien y den su conformidad.

En cuanto a la selección efectiva del sábado último para el envío del equipo de postas a Amsterdam, se resolvió designar definitivamente a los nadadores Uranga, Moretti y Alvarez, que con Zorrilla completarán el equipo. Pero en cuanto al suplente, como el tiempo marcado por Voss, Vives y Castro Feijó no es nada satisfactorio, se les dará una oportunidad de rescate, y así el 22 del corriente, a las 18 horas, en la piscina de la Yma se realizará una selección de estos tres nadadores para que, bien entrenados, traten de superar el tiempo marcado que fué de 2' 46" en los 200 metros.

CERVEZA
SCHLAU
ES LA MEJOR

UNION DE PRODUCTORES DE LECHE

Rebeldes 1731 - Telefono 7063
(CON REPARTOS PROPIOS)

Ventas al por mayor y menor de
LECHE - MANTECA - CREMA - CASEINA
No se olvide: TELEFONO 7063

Rodolfo Goyenechea

REMATARA

Blvr. Oroño esq. Tucuman

Sobre los mismos

Mañana

a las 16 Horas

5 LOTES

Con las Bases de \$ 30 y 35 \$ la vara
Con grandes facilidades de pago Pidan planos: Santa Fe 955

**PALACE
HOTEL ROSARIO**

EL MAS MODERNO de MAYOR
no, departamentos para fami-
confort — Habitaciones con ba-

En Forma Monumental

Iniciamos nuestra grandiosa venta de Invierno

El enorme y variado surtido
que presentamos es increíble.

Trajes sobre medida
en finos Casimires Ingleses
gustos y colores de moda \$

75⁰⁰

Sobretodos
Modelo cruzado o derecho
en fino casimir Inglés Doble
Faz. \$

29⁰⁰

SANTA
FE
1199
esq.
MITRE



SANTA
FE
1199
esq.
MITRE

CINEMATOGRAFIA

"Napoleón y la Revolución Francesa" fué estrenada con éxito notable

Hemos asistido anoche al estreno de la maravillosa obra de Abel Gance, "Napoleón y la Revolución Francesa", que fué estrenada con éxito notable.

Abel Gance nos ha presentado, como sólo él sabe hacerlo, trozos escogidos de la vida de gran color, y si falta acción dramática por una parte, la figura central se nos aparece en toda su intensidad.

Cuadros aislados, sin otra acción que la presencia de Bonaparte; escenas de la Revolución; escenas de

principio por sucesión rápida y alternada de imágenes y luego su confusión; las olas furiosas del mar se expanden sobre la asamblea, y sobre la muchedumbre apañada surge la barca de Napoleón y, como si ello no fuera suficiente, una gigantesca, surgida de improviso, viene a agregarse a la confusión. Es esto en realidad un "tour de force" de realización técnica.

Es propio de innovadores como Abel Gance producir películas que

"LA CABANA DEL TIO TOM" VUELVE HOY AL CORDOBA

Este extraordinario film que viene exhibiendo la Universal Pictures Corporation, es una gran película conmovedora, llena de situaciones melodramáticas y que tiene una acción vigorosa. Es, en suma, una de las mejores producciones del año.

La adaptación de la difundida novela del mismo nombre nos remonta el film a la guerra de independencia de los esclavos en Norte América, cuando los estados del norte lucharon contra los del sur.

Las escenas principales son la maravillosa huida de Eliza entre los hielos, la muerte de Eva, la separación de Eliza y su hijo los azotes al Tío Tom y su muerte luego, el encuentro de Eliza con su madre y, al terminar, las escenas relativas a la marcha triunfal de los ejércitos del norte por la abolición de la esclavitud.

Los escenarios son extremadamente pintorescos, y los intérpretes, a cuya cabeza figuran Margarita Fischer, James B. Lowe, George Siegman y otros de méritos reconocidos están insuperables.

Hoy se exhibirá en el cine Córdoba en las sesiones familiar y noche.

"LA VIDA PRIVADA DE HELENA DE TROYA" SE ESTRENO AYER

"La vida privada de Helena de Troya", película que estrenó ayer la casa Glucksmann es un espectáculo que reserva al espectador muchas sorpresas. Se trata de una obra cinematográfica originalísima: la construcción de un argumento de comedia humorística, jovial, divertidísima y de una reconstrucción histórica admirable por la grandiosidad de la presentación, su extraordinaria belleza de comitiva y la propiedad y lujo de los vestuarios.

Jira el asunto alrededor del rapto de Elena por París, causa de la guerra entre troyanos y griegos pero los legendarios personajes están vistos por sus lados íntimos, es decir, es el reverso de la epopeya homérica.

María Corda, la inteligente y bella actriz personifica a Elena de Troya, Lewis Stone a Menelao, Ricardo Cortez a París, George Fawcett a Helenus, Tom O'Brien a Ulysses, Mario Carillo a Odisseo, Alice White a Adrasta, Gordon Elliott a Telamaco, Emilio Borgatti a Sarpedón, además de otros conocidos actores, que desempeñan papeles de importancia.

Se trata pues, de uno de los más brillantes repartos. La dirección es del famoso Alejandro Corda.

Hoy se exhibirá nuevamente en el Palace Theatre.

"TODO ES MENTIRA", ES UN CURIOSO DRAMA INTERPRETADO POR LIL DAGOVER

La Corporación presentará, hoy, en el cine Belgrano, un film de intensa trama, donde toma parte la bella intérprete Lil Dagover, conocida de nuestro público.

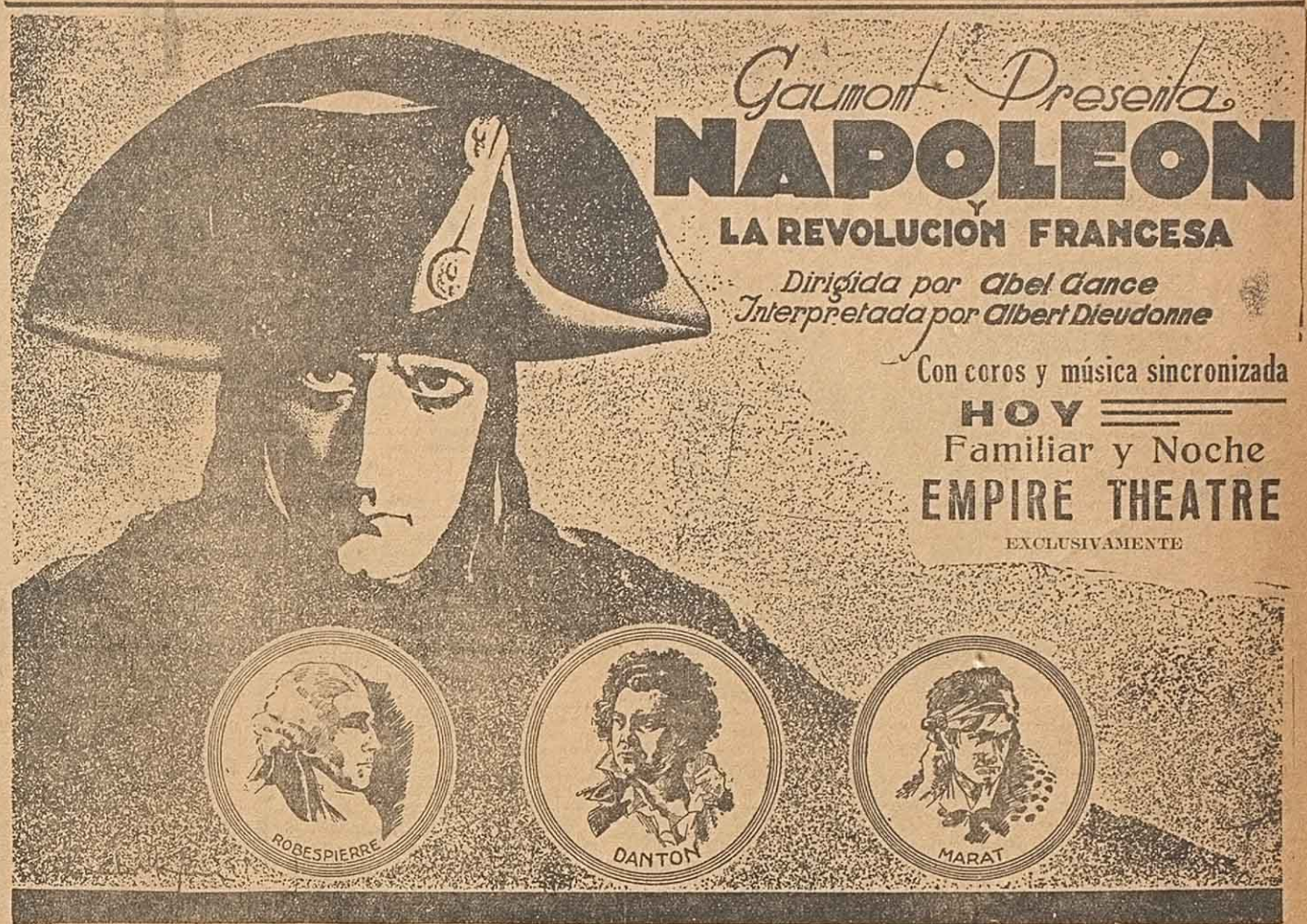
Se titula "Todo es mentira" y nos presenta escenas lujosas de la vida nocturna de Berlín. La película ofrece variados y variados escenarios, está hábilmente presentada y su interpretación de conjunto es notable.

Los personajes de "Todo es mentira", juegan la obra en la que por momentos cobra efectos de gran fuerza dramática.

"SOCORRO, BOMBEROS" SE ESTRENARA MAÑANA

Entre los intérpretes que figuran en la película "Socorro, bomberos" de la Paramount, hay una colorista que desempeña un importante papel en una de las escenas más culminantes. Ese plumífero, entremetido y parlanchín, pone en situación comprometida a Wallace Beery y Raymond Hatton, quienes, manjados en mano, se arrojan al peligro, imaginario con sus flamantes uniformes, a pesar de que el fuego que ellos se preparan a combatir no hueve por parte alguna. Después de los éxitos conquistados con "Reclutas a retaguardia", "Somos los marineros", el famoso dúo cómico formado por Beery y Hatton se nos presenta en "Socorro, bomberos", que a estar por los informes que tenemos, ha de superar a las anteriores.

Josephine Dunn, Tom Kennedy, Walter Gos y Joseph W. Girar, su cundán con eficacia al gracioso bi nomio.



Mañana se estrenará "Las malas lenguas"

Desde sus memorables éxitos en "Scaramouche", "El árabe", "El cadete de la marina", y otras producciones, Ramón Novarro ha conquistado un lugar aparte en el corazón de los aficionados al cine. Su viril personalidad, la enérgica belleza de su rostro y las extraordinarias dotes

joven, y entre los cuales existen las de la más desinteresada amistad, se desvanecen la felicidad de su hogar por obra de la perfidia de sus parientes. El joven, que se llama Ernesto, se ve obligado a separarse de sus mejores amigos, y tras una serie de dramáticos incidentes,



Ramón Novarro, que reaparecerá mañana en este interesante film de la Metro Goldwyn-Mayer

tes artísticas de que luce gala, hacen de él uno de los actores favoritos de la actualidad.

"Las malas lenguas" cuyos episodios han sido tomados en parte de la obra "El gran Galeoto" de Echegaray y nos demuestran las terribles consecuencias que se derivan de los chismorreos maliciosos de las gentes. Un matrimonio muy unido que, hospeda a un simpático

durante los cuales el esposo, dejándose llevar de también por el viento de los celos rechaza a ambos jóvenes de su lado.

Ramón Novarro, Alice Terry, Edward Connelly y George K. Arthur interpretan los principales papeles de esta película extraordinaria de Metro Goldwyn Mayer que se estrenará mañana en el cine Varieté La Bolsa.

EL 12 DE MAYO SERA ESTRENADA "LA MUJER DESNUDA"

El 12 del corriente mes la New York Film Exchange estrenará en el Empire Theatre la película "La mujer desnuda", adaptación de la célebre obra de Henry Batelle.

La versión cinematográfica, al conservarla, según se nos comunicó, toda la lozanía de la obra teatral, debido al respeto que los directores franceses tienen por el notable drama.

No deja por eso de tener el film acción intensa, pues la idea capital de "La mujer desnuda" es de las más emotivas.

EL 24 DE MAYO SERA ESTRENADO "METROPOLIS"

La Cinematografía Terra nos anuncia que el 24 de Mayo, será presentado el extraordinario film titulado "Metropolis", obra esta de la que tanto se ha venido hablando y de la que tantos juicios favorables se hicieron en el extranjero.

Todos saben ya, por lo mucho que se dijo a su respecto, que "Metropolis" es un monumento cinematográfico al que nadie escapará, dada la sugestiva concepción de que el cine se ha hecho monumental.

A su respecto se dice que "Metropolis" es un film que pretende remover el mundo que yace en las tinieblas, es decir, pretende unir el capital y el trabajo por intermedio del sentimiento y nivelar así la sociedad de los hombres.

"EL BARQUERO DEL VOLGA" HOY EN EL CINE ROSARIO

Este notable film que ha sido en la temporada pasada el éxito más definido, se exhibe hoy en el cine Rosario.

Interpretado por excelentes artistas, entre los cuales se cuentan de la talla de Victor Varconi, "El barquero del Volga", ha sido una de las creaciones más admiradas del gran director Cecil B. de Mille.

Acompaña al film música adaptada y coros, a cargo de excelentes voces.

"LA NOVIA ROBADA" HOY EN EL NACIONAL

Pocas estrellas cuentan con un prestigio mejor conquistado que la simpática actriz Billie Dove. De ahí el éxito de público que significa la exhibición de un film interpretado por ella.

La acción se desarrolla en Mongolia, y nos muestra las peripecias que debe sufrir un joven artista, que regresa a su patria, donde se ve obligado a prestar tres años de servicio militar, y es testigo de las intrigas de un noble que pretende la mano de su amada.

"La novia robada" se exhibirá hoy en el cine Nacional.

"LA BOHEME"

Uno de los pasajes más patéticos de este bello romance de amor, realizado bajo la competente dirección de King Vidor, es aquel en que Rodolfo, llevando triunfalmente a la escena, satisfechos al fin sus más íntimas ambiciones, ve empujada su dicha por el recuerdo de su amada Mimí, a quien busca afanosamente. El fugitivo rostro de la dichada muchacha parisien dibújase con esfumados rasgos en el fondo de la escena para desaparecer lentamente, sumiendo a Rodolfo en una negra melancolía, que nada podrá escapar.

Lillian Gish y John Gilbert en carne con sentidos acentos a las célebres personajes de la novela de Murryer, infundiendo al calor de su simpatía un sople sobrehumano.

Renée Adorée, Karl Lane y George Fawcett intervienen con gran acierto en los demás papeles del reparto.

"La bohème", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer se estrenará el jueves 17 en el cine Varieté La Bolsa.

"LA LLAMA MAGICA" EN EL SAN MARTIN

Hoy se exhibe en el cine San Martín el film "La llama mágica", producción de Artistas Unidos que tiene de intérpretes a Vilma Banky y Ronald Colman. No desempeña en completamente un doble rol, el de licenciado principiante y el del amante payaso.

Además de los citados intervienen en este film Gustavo Seiffert, Augusto Borgato, Harvey Clarke, Shirley Palmes y otros.

TUBERCULOSIS BRONQUITIS-ASMA

Enflaquecimiento, vómitos de sangre, tos, catarros, Rayos X. — Doctor Loza, médico especialista. — Montevideo 836 De 3 a 5.

Nov. 24 oto.

CARLOS NAVARRO AGR. - ZOOL.

Ex Director de Paseos Públicos Parques - Jardines - Granjas Montes - Frutales y Forestales PROYECTOS Y EJECUCION Estudio: SAN MARTIN 512 ROSARIO

LOS PROGRAMAS DE HOY Empire Theatre

Hoy en la sección familiar y noche "Napoleón y la Revolución Francesa", en tres actos. El acontecimiento cinematográfico del año, la maravilla de Abel Gance presentada tal como se presentó en la Gran Opera de París, coros y música especial mente escrita y ejecutada por una numerosa orquesta dirigida por el maestro Lizzo, venido expresamente de la Capital Federal.

Familiar a las 17.45. Pesos 2. "Napoleón y la Revolución Francesa", super extraordinaria Gaumont en tres actos.

Noche a las 21. Pesos 2. "Actuaciones" "El once de Miguelín", comedia en tres actos. "Napoleón y la Revolución Francesa".

Cine Teatro Córdoba

A las 17.45. Platea pesos 1. "La cabana del Tío Tom", con gran orquesta y música adaptada.

Noche a las 21. Platea \$ 0.20. "Empresa de héroes", por Billy Sullivan.

A las 21.45. Platea pesos 1. "La cabana del Tío Tom", con gran orquesta y música adaptada.

Mañana notable estreno. "La huida de Jehová", por George Sidney. Sábado estreno de gran hilaridad.

Cine Belgrano

Familiar a las 18 (0.50). "Dinamita, Melinita y Cia.", comedia, "Todo es mentira", diez actos, estreno. Acto especial por Lil Dagover.

Noche 0.50. "Carne a las fieras", por Rin Tin Tin. "Todo es mentira", por Lil Dagover. "Almohadones suaves", por Douglas MacLean.

Mañana dos soberbios estrenos: "Medias de seda", por Laura La Plante. "El alegre defensor", por Richard Dix.

Cine San Martín

A las 17.45. Platea pesos 1. "La llama mágica", 9 actos, estreno super producción Artista Unidos por Ronald Colman y Vilma Banky. En escena estreno de la revista "La milonga, está formada", en 11 cuadros, lujosa presentación.

A las 21. Platea pesos 1. "El luhador", seis actos, estreno. "La llama mágica", 9 actos, estreno. En escena estreno por la compañía "La milonga está formada" en 11 cuadros.

Cine Varieté La Bolsa

San Lorenzo 1223. Teléf. 5268.

Matinée de 1 a 6. Entrada 0.30. "El diluvio", comedia. "El rancho misterioso", seis actos por Ered Church. "La casa eléctrica", comedia por Buster Keaton. "El bárbaro", 9 actos por Monte Blue.

Familiar a las 18. Entrada 0.80. "El diluvio", comedia. 1 acto. "El alegre defensor", estreno Paramount 9 actos por Richard Dix. En escena gran éxito de la compañía Héctor Calcaño con la obra "El loco Farrá".

Noche a las 21. Entrada pesos 1. "El diluvio", comedia. "La duquesa del Folies Bergère", 8 actos por Maury Christians. "El alegre defensor", 8 actos por Richard Dix. En escena gran éxito de la compañía Héctor Calcaño con la obra "El loco Farrá".

Cine Teatro Nacional

Sec. familiar a las 17.45 horas. Platea \$ 1. "La novia robada", en 8 actos y a continuación extraordinario éxito de la revista de gran espectáculo "Estampas iluminadas".

Noche la sec. a las 21 horas. Platea \$ 0.80. "Visiones de Chelard", en 1 acto. "Cuatro meses en un islote de Oceanía", en 2 actos; "Su día afortunado", en 4 actos y a continuación colosal éxito de la revista "Las alegres locuras del día".

2a. sec. a las 22.45 horas. Platea \$ 1.00. "La novia robada", y a continuación extraordinario éxito de la revista "Estampas iluminadas".

Lunes estreno de la revista "La hora de las burlas".

Filial Rosario

INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPICO de BUENOS AIRES

Director: Doctor A. FEINMANN VENEREAS-AVARIOSIS

IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL Nuevo tratamiento científico muy eficaz CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA BIENORRAGIA, GOTA MILIAR, PROSTATITIS, ETC. POR CRONICAS QUE SEAN — DIATERMIA, AUTOVACUNAS, 606 Y 914

CURATORIOS MODELOS UNICOS EN EL PAIS POR SUS MODERNAS Y LUJOSAS INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES DE CURACION

ABONOS ECONOMICOS — GABINETES RESERVADOS ABSOLUTAMENTE INDEPENDIENTES — ANALISIS DE SANGRE, ORINA, ETC. — CURACIONES TODOS LOS DIAS DE 9 A LAS 21 HORAS

El director Dr. A. Feinmann atiende personalmente las consultas y curaciones en la FILIAL ROSARIO LAPRIDA 1196 LOS MARTES Y SABADOS, DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS — AL INTERIOR, CONSULTAS POR CORREO.

Caja de Sanidad y Beneficencia Municipal DE SANTA FE

Sorteo del 8 de Mayo 1928

PREMIO MAYOR . . . \$ 25.000
PRECIO DEL BILLETE . . . 5.—

LAS TERMINACIONES GANAN . . . \$ 10.—
LOS PREMIOS MENORES SON DE . . . \$ 10.—

Los agenceros que compren hasta 50 billetes podrán devolver el 15 por ciento. Los que lleven hasta 1.000, el 20 por ciento y más de 1001 el 25 por ciento. Por informes y billetes, dirigirse a la Municipalidad y al Gerente.

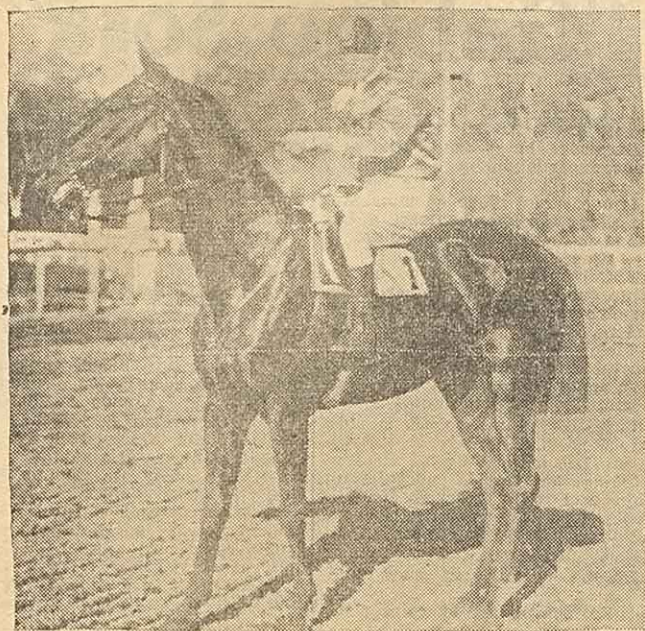
PRECIO DEL QUINTO . . . \$ 1.—
COMISION A LOS AGENTES 15 o/o

Dr. E. Argonz

Profesor de la Facultad Partos y Señoras PARAGUAY 624 — Teléf. 6163

DEL AMBIENTE TURFISTICO

MANDINGA



El crack del compositor Loyarte, único caballo que hasta la fecha ha ganado dos veces el clásico "Benito Villanueva". El defensor de los clásicos colores de la cuna "B. G. H." se encuentra desde hace un tiempo en el haras "Dion de Oro", actuando como reproductor, siendo muy posible que resulte de provecho, ya que posee magníficas corrientes de sangre.

En la reunión del domingo próximo prometen hacer su reprise varios elementos destacados

Aun cuando debe precluírse de todo optimismo al pensar en la reunión próxima, ya que el estado de la cancha sigue empeorando y ha de encontrarse al domingo hecha un merengue, bueno es recordar que varios elementos destacados que durante largo tiempo han sido preparados por sus entrenadores, serán presentados en esa reunión y como se encuentran en inmejorables condiciones pueden reniciar su campaña con un triunfo. De estos animales hemos de ocuparnos en estas líneas, estudiando sus probabilidades.

Show Box, Branco, Disolvente y Etc.

En la primera carrera han sido ratificados los cuatro animales que citamos en el subtítulo, quienes si bien es cierto que no se indican como las mejores cartas de esa prueba, tampoco dejan de tener en cuenta sus pretensiones al primer puesto.

Citaremos en primer término a la veanita Show Box la que en una ocasión mereció gran confianza a los aficionados y no respondió. Este animal no pasa de regular, pero como en el descanso que ha gozado se ha puesto muy linda pinta de tener una actuación destacada, sobre todo teniendo en cuenta que luego de Papa no sea muy temible los rivales que llevará.

Disolvente, otro de los que repitió en el premio "Ordalie", es como sus compañeros de techo, Ponón y Miss Revel un gran ladrón de boletos, pues a pesar de que siempre ha lucido inmejorable estado de entrenamiento y en los apurados corre mucho, no quiere emplearse en carrera y las más de las veces ha hecho napoléones. En la actualidad el hijo de Cabaret se encuentra como en sus mejores tiempos y si durante el reposo ha perdido su vieja maña, puede ganar en esta ocasión su primera carrera, ya que como decimos anda mucho y se encuentra muy lindo.

En cuanto a Branco y Etc. estos son de más modestas fuerzas que los dos citados anteriormente, pero según se dice por la cancha, con el primero hay mucho movimiento.

Textos y Útiles Escolares
El mejor surtido
Los precios más bajos
EN LA
CASA ESPECIALISTA
LIBRERÍA,
PAPELERÍA
e IMPRENTA
—DI—
MANUEL ALVAREZ
REGALOS A CADA COMPRADOR
831 SARMIENTO 885
ROSARIO

Los candidatos al sport en la reunión del domingo próximo

Celtibera

Esta descendiente de Volta que al hacer su reaparición se adjudicó el cuarto puesto en la prueba ganada por Jabonada, se encuentra muy bien colocada en la condicional de primera hora, pues anda corriendo mucho y como aun más el estado de la cancha le será propicio, puede batallar pagando un abultado dividendo.

Con el descanso que se le diera la pupila de Alexy se ha puesto muy linda y como el domingo correrá con un estado más completo, debe mejorar su reciente discreta carrera, con lo que tendrá para entrar muy preñada, razón por la que acon sejamos tenerla especialmente en cuenta.

Tentona

Si como se espera esta potrancia es de la partida en la segunda carrera, debe verse en ella a una antagonista de avería, pues luce estado como para hacer una carrera de primer orden. Y como aun más las rivales que le saldrán al paso no valen gran cosa, si logra salvar los inconvenientes que siempre trae aparejados el debut, bien podría corresponder a ella la victoria.

La hija de Tenebra es poco conocida, pues aun más de ser debutante no tiene realizados casi ningún trabajo, por lo que seguramente ha de ser abandonada en las cotizaciones, por lo que si gana repetirá un suculento sport.

Bélico

Al debutar hizo este potrillo una carrera que pareció promisoría de un próximo triunfo, pero en su segunda presentación se comportó en forma mediocre, a pesar de que contaba con ejercicios de primer orden. Por este fracaso su chance es muy relativa en su compromiso próximo, no obstante

debe tenerse en cuenta, pues si le diera por responder podría resultar ganando.

El estado actual del hijo de Cabaret es bueno y como en sus apurados se comporta bien, los que se corran el lance pueden resultar gananciosos.

Cuchillero

Luego de larga relache reiniciará su campaña en las pistas el caballo Cuchillero, quien durante el tiempo que gozara de reposo se ha puesto muy lindo, comportándose en los trabajos en forma muy promisoría, por lo que seguramente aun cuando es brava la carrera en que tendrá que actuar, puede tener una actuación muy destacada.

A los allegados a la cuna "Arin" les gusta mucho el hijo de Sangre y Fuego, creyendo que este si responde ha de conquistar el primer lugar en la llegada o entrará muy preñada.

Anafalia

Es esta hija de Usura la rival más temible que llevará en el clásico la crack Marimba, quien si no es presentada en plena forma puede verse precedida en la llegada. Desde que hiciera sus primeras armas la pupila de don Martín Duro ha hecho muchos adelantos por lo que seguramente el domingo mejorará su óptima carrera inicial, por lo que seguramente en el peor de los casos, tendrá una actuación honrosa en su cotejo con la defensora de la cuna San Juan.

A sus allegados, les gusta mucho y tienen la seguridad que Marimba tendrá que mejorar en mucho todas las carreras hechas hasta la fecha para derrotarla a Anafalia.

Buen Sabor

Siempre se ha caracterizado este pupilo de Nápoli como

el caballo de los sports, pues la mayoría de sus triunfos los ha obtenido en carreras que parecían no tener ninguna chance. El domingo intervendrá en una carrera en la que aparentemente no tiene nada que hacer, pero debe recordarse que en su anterior presentación no hizo la carrera que de él esperaba su compositor y como esta vez irá muy liviano, puede responder a lo mucho que anda en privado y dar por tierra con sus bravos antagonistas, por lo que conviene no perderlo mucho de vista.

Glorialdo

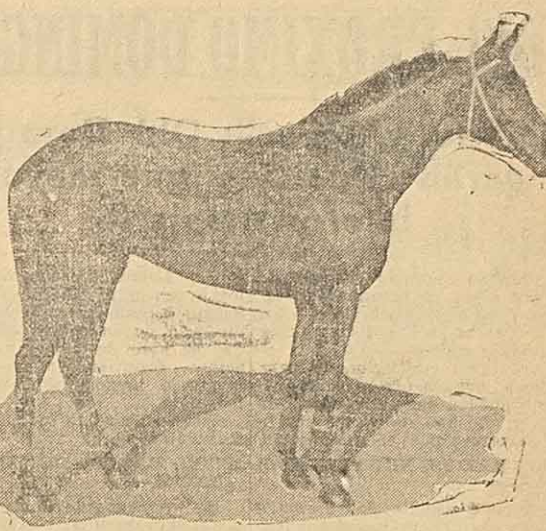
Se han tirado varios lances los de la cuna "Ruiz M. D." con el hijo de olden Star, sin que este responda a la mucha confianza que inspira y a lo mucho que anda en privado, por ello es muy posible que el domingo sea abandonado en las apuestas, a pesar de que cuenta con bastante chance.

El estado actual de Glorialdo es de primer orden y como a más irá cargando un peso relativamente liviano y la distancia de la carrera es propicia, podría ocurrir que le diera por responder en cuyo caso quedarían para mejor oportunidad las muchas fijas que circulan.

¡Qué Bolada!

Acaba de correr en una forma muy poco recomendable esta pupila de don Lucas Díaz y a más en esta ocasión tendió que equivocarse con rivales de mucha fuerza, por ello su presencia no ha de ser tenida muy en cuenta por los aficionados. No obstante esta vez merece especial atención, pues debe recordarse que en pista pesada se agranda enormemente, por lo que si sus rivales le descomponen podría producir la hemorragia, lo que significaría un confortante sport.

¡QUE BOLADA!



Son bravos los rivales que el domingo próximo le saldrán al paso a la pupila de don Lucas Díaz, pero cométese se agranda enormemente en la pista pesada, debe tenerse muy en cuenta, pues a lo mejor les resulta dando un gran susto a sus copetudos rivales.

SEPTIMIO SEVERO ANDA COMO PARA CORRER MUY BIEN

Entre los bravos competidores del premio "Ordalie" se encuentra un hijo de Saint Just en Field Mon se que recientemente trajera de Palermo el compositor A. Saavedra, el que si respondiera a lo mucho que anda en privado, podría tener una actuación muy destacada.

Montado por De Palma el representante de la cuna "Tours" fue pasado esta mañana en ochocientos metros habiendo descontado esa distancia con buena acción marcando 52" sin ser mayormente exigido por su piloto, llegando con mucho resto.

LANCEADOR PINTA EN SUS TRABAJOS COMO ELEMENTO DE MERITO

Este defensor de la cuna "Tours" que hará el domingo próximo sus primeras carreras en nuestro escenario corriendo en la prueba destinada a potrillos perdedores, luce un estado de entrenamiento de primer orden y como parece que la pista anormal le resulta muy beneficiosa, debe verse en el a uno de los más temibles antagonistas del premio "Dazzler".

Preparándolo para su próximo cotejo el compositor Saavedra sometió esta mañana al hijo de Remanso a un trabajo sobre seiscientos metros, con la monta de De Palma, habiendo el zaino empleado 38" y 1/2 en descontar fácil esa distancia.

COPAIN PASO EN BUEN ESTILO 800 METROS

El pupilo de don Juan Costa tendrá que medirse con rivales de mucha fuerza en su compromiso del domingo próximo pero como está colocado en una escala de peso que le es favorable y aun más anda corriendo mucho en sus trabajos, se inicia como rival temible, máxime teniendo en cuenta que ira muy bien montado.

Castro que será quien le pilotee en su próxima presentación se encargó esta mañana de pasarlo sobre ochocientos metros al hijo de Argentino II, distanciado que está cubrió en 50" 2/5 llegando con mucho resto.

OPERETA ANDA MUCHO Y SUENA COMO FIJA

Con esta debutante defensora de la cuna "Elena" se está haciendo mucho ruido y según hemos oído decir, su compositor Morales, no cree que ninguna de las enemigas que llevará su pupila es capaz de precederla en la llegada.

La descendiente de Volador pinta como regular y como a más parece que la pista pesada le es propicia, debe tenerse muy en cuenta. Esta mañana montado por García, Opereta acompañó en seiscientos metros a Urundel en el que iba Artigas, habiendo marcado 37" 2/5 en pasar esa distancia, precediendo a su compañero de techo en la llegada.

NOTICIAS

Nuy de Chine del Stud Saint Simon fue enviado a la cabala. —Sainete correrá con los colores del Stud Tanglefoot.

Ejercicios

(PISTA FANGOSA)

PILOTA García, 700 metros en 43" 2/5.

OPERETA García y URUNDEL con Artigas, 600 metros en 37" 2/5.

NIBLA Ledesma, en 40 de segunda vuelta.

LANCEADOR con De Palma, 600 metros en 38" 1/2.

SEPTIMIO SEVERO, con De Palma, 800 metros en 52".

AGUA BLANCA Manán, 600 metros en 38".

MORETON, Nieves 700 metros en 42" 1/2.

MARIMBA con Castro dominó fácilmente a TOSQUEAD con García, 700 metros en 43" 2/5.

BENITEZ Gómez, 600 metros en 36" 2/5.

OH! Ledesma, 700 metros en 44" 2/5 pasando los últimos 500 metros en 31" 3/5.

EDITH Calcano, 600 metros en 38" 4/5.

JUGUETON Artigas, y CARPINCHO pasó 500 metros atropellando los últimos 300 metros marcando 18" 2/5 con mucha acción.

N. ELVIRA, Calcano, 600 metros en 38".

COPAIN Castro, 800 metros en 50" 2/5.

MUGUET Robles, 700 metros en 41" 3/5.

ZIRSKA Milanesi, 600 metros en 37".

EDICTOS DEL DIA

REMATE

—POR—

G. LOPEZ ESPINOSA

Por disposición del señor juez de primera instancia de la sexta jurisdicción, el secretario que suscribe hace saber: Que en la ejecución de hipoteca seguida por la señora Emilia Albert de Fábrega contra don Marcos Sullivan, se ha de proceder por el martillero don Gerónimo López Espinosa, el domingo veinte de Mayo del corriente año, a las once y media horas en el pueblo San Luis de Saldaña, a la venta pública de dos lotes de terrenos con lo en ellos edificado, clavado y plantado, situados en el mencionado pueblo, distrito Desmocho 40 abajo, Departamento de San Lorenzo, señalados con las letras V. U. de la manzana nueve del plano del pueblo, los que se encuentran unidos y forman una sola tracción, con una extensión de diez y nueve metros noventa y cinco centímetros de frente por cuarenta y cinco metros de fondo, lindando al Sur-Oeste con la calle número 17, al Norte-Oeste con el lote 1 y al Norte-Este con los lotes J. K. Hase y 1.500, avalúo para la Contribución Directa, consta el dominio de los terrenos descritos a nombre del ejecutado y que no reconoce otro gravamen que el que motiva esta ejecución. Los títulos de propiedad están archivados a los autos y se encuentran en secretaría a disposición de los interesados, previniendo que deberán comparecer con dichos títulos y que una vez efectuado el remate no se admitirá reclamación alguna por insuficiencia o falta de ellos. Todo comprador deberá al martillero en el acto de la adjudicación el 10 por ciento del precio en calidad de señal y el 2 por ciento de comisión de remate, habilitándose el remate. Rosario, Mayo 3 de 1928 — José D. Luca, secretario. No. 694 May. 4/19

Por disposición del señor juez de paz letrado de la segunda sección Dr. Juan J. Trias, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados "TOMAS ALFONSO contra otro, cobro de pesos, se ha dispuesto que el martillero Miguel Giosa proceda a la venta en subasta pública el día 7 del corriente mes y a las 14 y 30 horas, en la casa del depositario señor Clemente Martínez de Cañada de Gómez, los siguientes bienes: Una chata tendadora de cuatro ruedas con guarnición completa para cuatro caballos de pecho, la que estará a la vista del día 6 del día del remate. Entrega de inmediato después del remate todo lo que se hace saber a los fines que hubiere lugar por derecho. Por más informes al secretario del rematador calle Viamonte No. 1448. Rosario, Mayo 2 de 1928. — Enrique Paz, secretario. No. 693 May. 4/6

FUE TRABAJADO JUGUETON EN LA PARTIDA CORTA

Ostenta inmejorable estado de entrenamiento el pupilo de Morales y se comporta en buena forma, en todos los trabajos a que es sometido en privado, por lo que seguramente ha de ser óptima su actuación en la brava prueba que tendrá que intervenir el domingo próximo.

Esta mañana montado por Artigas el enemigo de Bearnales fué pasado sobre quinientos metros con la monta de Artigas y a la par de Carpincho en el que iba García, habiendo atropellado con mucha acción en los trescientos metros finales de la citada distancia, empleando en desmontar 18" 2/5, dominando a su compañero.

MARIMBA FUE EJERCITADA EN SEISCIENTOS METROS

Marimba, cuya próxima presentación es esperada con mucho interés por los aficionados, pues se desea saber cual es su estado actual, fué trabajada esta mañana por su piloto habitual Castro, habiendo empleado 43" 2/5 en pasar fácilmente seiscientos metros, dominando holgadamente a su compañero de techo Tosquead, la que montado por García, la acompañó en este trabajo.

El estado actual de la pupila de Nereo Carballo es bueno, habiéndose ido ya los dolores musculares que tanto preocuparon a sus allegados, siendo seguro que el domingo realizará una de sus buenas carreras, por lo que puede adelantarse su triunfo.

serie de carreras bravas que tuvo que disputar al hilo, pero como se le ha dado un buen descanso y a más irá en esta ocasión cargando un peso obvia, puede esperarse de él la sorpresa.

LOS CABALLOS ARGENTINOS EN EL EXTRANJERO

En las reuniones de carreras que se llevaron a cabo el martes pasado en los hipódromos extranjeros, ganaron los siguientes caballos nacidos en las das del país:

En Brasil, REPARO, por Melik y Jacqueline del haras Miryam y CADUM, por Packy y Amoreuse, del haras El Pelado.

En Chile, SIERRA, por Larrea y Bahía Blanca II, del haras La Luya y VANIDOSA, por General Brusloff y Vivandera, del haras Nacional.

LA PISTA SE ENCUENTRA FANGOSA

Con la persistente lluvia, sigue empeorando el mal estado de la cancha, encontrándose esta mañana sumamente fangosa debido a lo cual fueron pocos los animales que se ejercitaron y muy mediocres los tiempos que se registraron.

No hay ya ninguna esperanza con respecto a la probabilidad de que el domingo en adelante ni tan solo regular la cancha, pues es tan malo su estado actual que aunque mañana hiciera buen tiempo no mejoraría en casi nada.

BENITEZ PRODUJO UN BUEN APORTE EN 700 METROS

Este discreto descendiente de Divó que el domingo será presentado en la carrera de cuarta hora, se encuentra inmejorablemente entrenado y anda corriendo mucho en todos los trabajos a que es sometido en privado, por lo que seguramente en su cotejo en puerta hará un papel destacado si no su bre algún contratiempo.

Montado por Gómez, el pupilo del compositor Dagnino fué pasado esta mañana en seiscientos metros, habiendo empleado en descontar esa distancia 36" 2/5, tiempo bueno dado el pésimo estado en que se encontraba esta mañana la pista.

FLOTA SIGUE SU TRAINING SIN NINGUN TROPIEZO

Esta hija de Fibra que al reaparecer ganara en gran estilo a un buen lote de rivales ha seguido su entrenamiento sin ningún tropiezo por lo que seguramente cuando reaparezca hará una carrera de primer orden.

Montado por el aprendiz García, Flota fué sometida esta mañana a un ejercicio de salud habiendo empleado en descontar fácil seiscientos metros 43" 2/5.

La defensora de los colores del Stud "El Bosque" no tiene compromiso en la reunión del domingo próximo, pero como anda muy bien no ha de tardar en reaparecer.

MUGUET TRABAJO ESTA MAÑANA EN FORMA MUY SOBRESALIENTE

Tiene este defensor de la cuna "5 de Julio" un compromiso muy bravo en la reunión del domingo próximo, pero a pesar de ello debe tenerse especialmente en cuenta, pues anda comportándose en todos los trabajos a que es sometido en privado en forma asaz recomendable, por lo que puede rehabilitarse en esta ocasión de su reciente fracaso.

Da una idea de lo mucho que anda el hijo de Tiny el trabajo que realizó esta mañana montado por el aprendiz Robles en el que empleó 41" 3/5 en descontar seiscientos metros, habiendo llegado con buena acción.

TUBERCULOSIS - ASMA

Enflaquecimiento, vómitos de sangre, anemia. Tratamientos modernos y rápidos. Abonos económicos. Consultas: de 9 a 12 y de 2 a 6. Clínica Médica Baccellit. Mendoza 3361. U. T. 20582. Rosario.

PIDALO EN TODOS LOS BARS Y CONFITERIAS

MEXICANO El aperitivo Insuperable

Único importador: F EBO FEDERIGHI

25 de Diciembre 2199

...

ROSARIO

ES INTERESANTE EL FIXTURE No ha variado en lo más mínimo la situación con respecto al Motherwell

Belgrano y Newells Old Boys jugarán el partido que mayor interés despierta

El próximo domingo después de un breve descanso reanudarase la disputa del Campeonato Copa Vial, cuyas primeras fechas dieran lugar a bastante sorpresa.

El programa confeccionado para esa nueva jornada ofrece perspectivas que pueden ser calificadas de buenas y que han de atraer por lo tanto numeroso público a los fields.

EN EL FIELD DE NEWELL'S OLD BOYS.

El cómodo estadio de Newell's Old Boys en el Parque Independencia servirá para escenario del partido que promete ser el más interesante. En efecto la primera escuadra local con la de igual categoría de Belgrano, mediráse por el Campeonato y la lucha promete ser de lo más interesante.

Tanto para Belgrano que actuará como local como para Newell's Old Boys la victoria en este encuentro significaría un gran paso para el afianzamiento en su posición en la tabla de posiciones. Ambas rivales no ocultan su optimismo con respecto al match y por cierto que cualquiera de los dos conjuntos puede ser el ganador del match.

Newell's Old Boys ha conseguido al parecer constituir en forma definitiva el cuadro de su primera división y de repetir sus performances anteriores debe hacer un gran partido.

En cuanto a Belgrano su triunfo sobre Central Córdoba le ha llevado una nueva dosis de entusiasmo que influirá sin duda sobre su actuación.

ATLANTIC SPORTSMEN SE SINDICAN COMO GANADOR.

El partido que le sigue en interés al anterior es el que disputarán en el field de Arroyito las primeras divisiones de Sparta y Atlantic Sportsmen.

Los visitantes se sienten como muy probables ganadores del encuentro y nos servimos de base para hacer esa afirmación la actuación última de ambos conjuntos.

Mientras Atlantic Sportsmen viene haciendo muy buen papel en el Campeonato, su rival del domingo

LA ACTUACION DEL DELEGADO LABASTIE

Con el rápido de anoche regresó de la Capital Federal el señor Alberto Labastie, que fue a esa en calidad de delegado especial ante la Asociación Amateurs con el fin de llevar a esa entidad el sentir de la Liga Rosarina en cuanto a la próxima visita del Motherwell se refiere. Los resultados de la entrevista del delegado rosarino con los dirigentes porteños no ha hecho variar en nada la situación creada y las posibilidades de que el equipo escocés juegue en Rosario son siempre muy problemáticas. Las causas que le fueran explicadas a un redactor de DEMOCRACIA por un dirigente porteño, y que dimos a conocer en nuestra edición de ayer, son casi las fundamentales. Las pérdidas de la gira olímpica deberán ser pagadas con los beneficios que resultare de los partidos que juegue en Buenos Aires el Motherwell.

UN CONTRATO QUE IMPIDE LA REALIZACION DEL PARTIDO

Existe de por medio un contrato por el cual los partidos con el conjunto escocés deben jugarse únicamente en Buenos Aires, pero los dirigentes aseguran que de no mediar los grandes gastos que ocasiona la visita del cuadro, \$ 120.000 el partido se podría jugar. Para ello debería asegurarse una entrada en el match de Rosario, superior a \$ 17.000. Sin embargo nosotros creemos que es una treta de los porteños la promesa de un partido en esas condiciones. Los rosarinos jugarían el día 25 en la Capital Federal y el match en esta no se disputaría después, aduciendo la prohibición del contrato. Demasiado conocemos los procedimientos deshonestos de los dirigentes de la A. A. A. para confiar en sus palabras.

FORMULA DE CONCILIAR INTERESES

En una cosa estamos de acuerdo con las conclusiones a que llega el delegado señor Labastie y que propondrá al Consejo Directivo en su próxima sesión para solución del asunto. Si la Asociación Amateurs Argentina garantiza oficialmente la realización del partido en Rosario, se podría ofrecer una ganancia por \$ 20.000 y las pérdidas que probablemente arrojaría ese partido se compensarían con el porcentaje a cobrar del partido en Buenos Aires. De todos modos a la institución local lo guía otros propósitos que los deportivos en su tramitación del match.

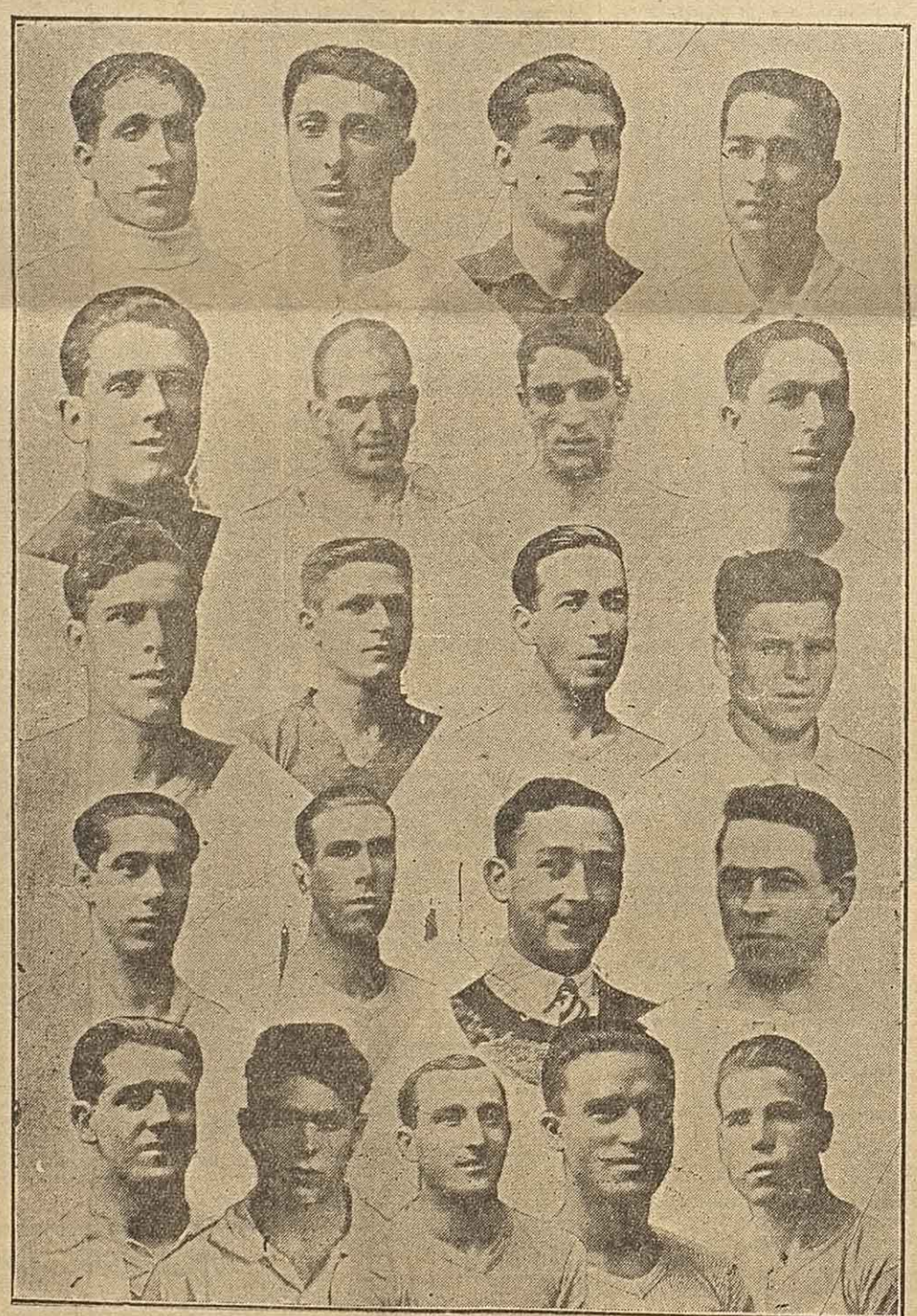
OTRA OFERTA

También se hizo ver la posibilidad de que el equipo, una vez terminados los partidos del fixture de la A. A. A. pasara a jugar a Rosario. Creemos que esa oferta no debe ser considerada. Los informes que se tienen del Motherwell con respecto a su calidad son bastante dudosos. Y si el conjunto visitante fuera derrotado después de los primeros partidos, donde estamos seguros que harán buen papel por cuanto los jugadores porteños son muy dóciles a los intereses de los dirigentes. A quién interesaría en tal caso después el partido?

LA LIGA DEBE MANTENERSE FIRME EN SU RESOLUCION

La Liga Rosarina debe mantenerse firme en su resolución y no demostrar debilidad en ningún momento. Las proposiciones que hiciera son las más justas y únicamente en esa forma interesa la realización de los partidos. Por otra parte es el Campeonato local está bastante atrasado y casi sería más conveniente dejarnos de hacer equis libros sobre probables partidos y seguir tranquilamente la disputa del certamen rosarino.

El "Celta" de Vigo



Titulares y reservas del equipo español que nos visitará. Del Celta: I. Ito; Cabezo y Pasarin; Guevara, Cardeas y Spinoso; Reigosa, Morilla, Rogelio y Lecub. Refuerzos: Amaor (Real Oviedo), Trondin (Sporting Gijón), Rivera (Racing de Ferrol), Adolfo (Sporting de Gijón), Oscar (Racing de Santander), Herrera (Athletic de Madrid), y Cosme (Athletic de Madrid).

Cirilla Olano, venciendo el primero por abandono en el octavo round, demostrando el italiano desde el segundo del ring, gran superioridad sobre su adversario.

En el combate de fondo cruzaron guantes el peruano Molón Aragón con Domingo Bernasconi, italiano, siendo una pelea reñida y emocionante, pues ambos contendores hicieron una brillante esgrima de patadas y puentado de relieve envidiable.

El match que satisfizo a los más exigentes, resultó lo que se esperaba en virtud de los antecedentes de ambos pugiles.

En general los aficionados esperaban el triunfo de Bernasconi a quien se le estima y quiere en Buenos Aires por sus relevantes cualidades para el box, recibiendo éste durante el combate nutridos y constantes estímulos de sus parciales que esperaban su victoria.

El triunfo correspondió al íperu no por decisión, fallo que fue bien recibido.

El match Palmucci-Olivieri se realizará el día 8.

El martes de la semana entrante tendrá lugar el match de los profesionales medio pesados Rinaldo Palmucci, italiano y Vicente Olivieri argentino en el estadio de River Plate.

Por las condiciones reconocidas a Olivieri, actual campeón argentino de la categoría mediana, se espera sabrá imponerse al pugil visitante sin gran trabajo.

UN BUEN PRELIMINAR

Como preliminar del partido entre Belgrano y Newell's Old Boys

EL CUENTO SEMANAL

"Gabino Sosa"

Al pibe le llamó la atención la manera de jugar del "grone". Empezó a hacer sus corriditas a fondo, repartiendo juego a diestra y siniestra. Un día abrió las piernas y dejó pasar el globo en momentos que el zaguero le enfrentaba; la bur la fue comentada risueñamente.

—¿Qué hacés, Gabino Sosa?

Y Gabino Sosa, le quedó nomás. Tanto que el pibe ya no quería oírlo. Se sentía grande descomulgado, y jugaba de tal manera, con tal encarnizamiento, que le parecía sentir en sus oídos el grito de la multitud: "¡Sosa! ¡Sosa!"

Como es natural, seguía la vida, paso a paso, del celebrado internacional. Las noticias de las victorias obtenidas por éste le enorgullecían; adoraba el "once" rosarino donde el crack en su postura clásica, sonreía. No se decía: yo quiero ser Gabino Sosa, sino: yo soy Gabino Sosa.

Un día le influyeron grave ofensa.

—Vos sos un "pato" como Gabino.

Hubo gresca descomunal; el pibe se trenzó a puñada limpia con el ofensor y la barra se dividió en opinión.

Desde ese entonces Pepito pasó por la esquina con orgullo. Se le había herido en el amor propio; se le había insultado y más que todo, se había insultado a su ídolo.

Tuvo día de gran desquite. Fue cuando el Real Deportivo.

El estaba en la "peña" de las populares que presenciaba cómo se hacía presente la figura del gran Zamora, agrandada por la imaginación a través de la distancia. Cuando Sosa produjo la apertura del score, Pepito deliró de entusiasmo; el mago había caído vencido por su ídolo; los ofensores le miraban con rabia paladeando su triunfo. Y él gritaba a voz en grito:

—¡Ahí lo tienen al "pato"! ¡Eso se llama ser maestro!

A raíz de aquello se le consideró un fanático.

—¡Callate, sino sabés lo que es fútbol.

Pepito se sentía profundamente satisfecho; él también iba venciendo en su carrera deportiva; aquel

triunfo resonante le dio alas y fue así como en el primer partido de barrio le hizo marcar a los insiders dos excelentes tantos.

—¿Y vos?

—Yo no marco goles. Eso, para los giles.

En un diario de la tarde leyó repetidas veces como epígrafe al día del celebrado internacional: "Gabino Sosa, el destacado centre-forward argentino".

—¡Aquí lo tenés. Si es inútil; se impone por sus propios medios!

A Pepito le ayudaba su fisonomía; era morucho y con esa sonrisa picaresca del crack de su simpatía, y pudo comprobar más aun su parecido un día que luciendo camiseta azul se mirara al espejo.

—Estás hecho un Gabino Sosa!

—Le dijo su hermanito.

Su fama crece en el barrio; se le respeta y se le admira, porque ha sabido copiar los mínimos detalles del crack de su devoción.

Las otras noches lo encontré de parranda. Me sorprendió el hecho, aunque estrenaba pantalones largos, y más que todo me pareció ver lo demudado alegre. La barra celebraba con aplausos y risas sus chistes. Sobre la mesa la caña quemada, el vino y el aguardiente llenaban las copas. Pepito estaba más elocuente que de costumbre.

—¿Y eso?

—Están celebrando el cumpleaños de "Gabino Sosa" y de su carrera deportiva que hoy se "alargará".

Más luego se me acercó Pepito; su aliento acusaba exceso de libaciones.

—Yo me siento grande—me dijo—, cuando tomo, porque el vino da coraje.

Y uno de la barra palmeándolo y algo tambaleante, murmuró entre dientes:

—Ahora sí que sos un Gabino Sosa. Yo te doy ese título, hermanito.

Y dicen las malas lenguas que Pepito hasta en esto imita fielmente al centro delantero tan celebrado.

Este "Gabino Sosa" de mi barrio hará carrera como el maestro...

CHARRUA.

LAS DIVISIONES INFERIORES Y EL CAMPEONATO ISAIAS R. CORONADO

Por no haberse reunido el miércoles el Consejo Directivo de la Liga Rosarina de Fútbol, no ha sido posible hacer el fixture para las divisiones inferiores cuyos campeonatos deberían haber dado comienzo el próximo domingo.

Con tal motivo la iniciación de la temporada ha sido postergada como asimismo la del campeonato "Isaias R. Coronado".

SANCHEZ Y MANSILLA NO JUGARAN EL DOMINGO

El domingo en su match contra Calzada el equipo habitual de Central Córdoba sufrirá algunas modificaciones de importancia.

Por haber sido antes de Calzada no será incluido el jugador Sánchez, ocupando la plaza el wing derecho Bussolini, quien al parecer está siendo la "flauta de Bartolo" en el equipo. Mansilla tampoco será de la partida por razones de "nervios" y en su lugar jugará Soldevilla, pasando Medina a ocupar al plaza de este último.

CONCURSO DE PRONOSTICOS DE DEMOCRACIA

Recordamos a los señores jefes de deportes que integran en nuestro Concurso de Pronósticos, que este se reanuda con los partidos de pasado mañana, debiéndose enviar los "pálpitos" antes de mañana a las 10 horas.

UN INTERESANTE PARTIDO AMISTOSO SE JUGARA EL DOMINGO

El próximo domingo a las 9.30 horas, se llevará a cabo en el field del C. A. Central Córdoba un match de fútbol de carácter amistoso entre los equipos de Peluquería San Martín y "Farolito", encuentro que dada las excepcionales condiciones que poseen los componentes de ambos equipos, y el entusiasmo de los harán gala debido a la mutua rivalidad existente, ha de resultar brillante. Si se agrega que en dicho match se disputará una copa y once medallas (de cuero), se tendrá una idea exacta de lo que acontecerá en el susodicho encuentro, ya que ambos conjuntos se sacarán "chispas" para obtener tan preciado "trofeo". Una vez terminado el partido, se pasará a la sección "comilona", donde la muchachada pondrá en evidencia una vez más sus excelentes cualidades "gastronómicas", ante un suculento asado con cuero que correrá por cuenta del ítem perdedor. Los cuadros formarán de la siguiente manera:

"Peluquería San Martín": V. Men dilazache, A. Cappelletto y E. Bravo; C. Campilongo, J. Salceek y L. Severino, H. A. Cafarella, P. Leonetti, S. L. Entreconti (capitán), T. Martín y F. Martín.

"Farolito": Gabino Sosa, R. Rodríguez y C. Guida; P. Delamarta, M. Delamarta, B. Donadio, A. Seolli, L. Duclo, E. Carvallo, R. Fabre y C. Sosa.

Se jugará el domingo, se mediarán las intermedias de ambas instituciones.

Será sin duda un digno vermouth, Dicesare.

La anécdota del día UNA ENFERMEDAD OPORTUNA

La Acción en Buenos Aires: Hace de esto muchos años y, por primera vez, la primera división del Club Estudiantes se hallaba en situación de descenso cuando le tocó medirse con el team superior de Independiente que, si no era gran cosa por aquel entonces, era siempre un team superior al estudiante. El match se jugó en el field de Palermo, y recuerdo que, entre otros, actuaban por Estudiantes Juan Brown y el doctor Maiztegui. Dirigía el match un referee que hacía su estreno en la primera liga, razón por la cual no las tenía todas consigo, máxime cuando advirtió que la hinchada de Estudiantes vociferaba acaloradamente, esforzándose para que sus muchachos consiguieran algún puntito, tan indispensable en aquella altura del campeonato. Aunque Independiente lo superaba, Estudiantes, sacando fuerza de flaqueza, se defendía como gato panza arriba. Como a los treinta minutos del primer periodo se hallaba Independiente en una intensa ofensiva, que neutralizaban Arigós y Juan Brown, cuando un rechazo de éste posesión de la pelota a Thompson—conocido atleta que jugó casualmente—y éste, en posición off-side, por una parte y ligerísimo por la otra, poco trabajo le dio para destacarse solo y anotar el goal de Estudiantes. Es de imaginarse que el referee no se atrevió a aceptar las protestas de Independiente ante las manifestaciones de júbilo locales, y sancionó el goal.

Terminó el primer half-time y en el segundo recreó la ofensiva de Independiente, que se hizo abrumadora, y en una de esas, Ventureira se lanzó hacia la valla siendo contenido en su salto por el pecho de Juan Brown. Ventureira, al chocar con una cosa tan dura y resistente, cayó rodando más violentamente que la pelota de football y el referee, que tenía la conciencia intranquila por el goal de Estudiantes, dio penalty-kick. Justo es imaginarse la exaltación de público y jugadores del club local. Gritos destemplados, amenazas y protestas alaridas de los jugadores que se rodearon para pedir la pena que mantuvo. Pero las cosas iban siendo graves, y ante la nube tormentosa de una paliza en ternos, el referee, de pronto, se llevó las manos a la cabeza, echó esta hacia atrás y luego de dirigir miradas extraviadas, cayó exánime al suelo. Los que presenciaron la escena, aunque atónitos, se aprestaron a socorrerlo y, conducido a la casilla y una vez que hubo reaccionado, manifestó que se encontraba muy enfermo y no podía proseguir la lucha... Y así, inesperadamente, el referee se salvó de una situación harto comprometida para su integridad personal.

Nada de particular habría sido en el episodio que acabamos de comentar si no hubiese encontrado adeptos entusiastas, y de ahí la serie de referencias que se sienten de pronto enormes cuando las papas quemamos...

0053

es el número de teléfono de la sección Deportes de DEMOCRACIA donde Ud. podrá informarse de todas las noticias que le interesen referentes a todas actividades deportivas.

Debe implantarse la entrada única para los partidos oficiales

Se nos denuncian procedimientos deshonestos en las liquidaciones de algunos partidos

En uno de los corrillos deportivos del centro rosarino ayer una denuncia gravísima contra un poderoso club, el que a estar a los informes que nos llegan y proceden de muy buena fuente viene haciendo víctima de una verdadera estafa a los clubs rivales cuando actúa en su propia cancha.

Trátase de la existencia de dobles talonarios con los cuales se realiza la manobra dolosa. Una vez vendido un talonario es inmediatamente substituido por el duplicado y en la liquidación el importe del primer no aparece por ningún lado. No puede echárselo la culpa directamente al club que seguramente ignora el procedimiento; se trata pues de algunos socios, probablemente miembros de la comisión directiva que usan ese procedimiento para intereses personales.

Existe un caso curioso al respecto. Jugábase un match de mediana importancia y un delegado del club visitante llegó

a la cancha con tres amigos, sacando entradas a tribuna oficial para ellos. Cual no sería su sorpresa al hacer la liquidación, al ver que no figuraba ninguna entrada oficial vendida.

LA ENTRADA UNICA

Muchos serían los clubs perjudicados y más de una incidencia se ha producido, incidencia que no ha trascendido al público por mal entendido compadecimiento de algunos clubs.

Sin embargo creemos que ello debe influir para la creación de la Entrada Única para los matches que se disputan oficialmente bajo el patrocinio de la Liga Rosarina de Fútbol.

La forma de resolver la situación es que la Liga entregue las entradas al club local debidamente selladas y con ello se evitara el fraude. En la Capital Federal se ha adoptado este procedimiento y da muy buenos resultados.

Mientras tanto sería conveniente que se investigase la denuncia que nos han hecho.

Por el mundo del Box

El mal tiempo obligó la suspensión de las reuniones preolímpicas.

En el Parque Romano de la Capital Federal viene realizándose bajo el control directo de la Federación Argentina de Box la selección nacional para designar el equipo que debe ir a Amsterdam.

Pero el mal tiempo reinante ha obligado ya a dos suspensiones, por lo que el Consejo Directivo de la entidad nombrada resolvió que las reuniones que faltan por realizarse se lleven a cabo en local cerrado, impidiendo así que las sucesivas postergaciones puedan impedir la selección definitiva.

Hubo arreglo previo en el match Sharkey - Delaney.

Por la circunstancia especialísima en que se ha desarrollado el combate Sharkey y Delaney el lunes pasado y que como todos saben ter

minó al minuto y 13 segundos de haberse iniciado, sin que Delaney haya llegado siquiera con un solo golpe neto y sin que haya puesto una resistencia seria, ha dado motivo a que los aficionados echen a rodar la versión de que hubo un arreglo previo entre estos dos profesionales.

La Comisión de box de Nueva York, haciéndose eco de tales versiones ha resuelto realizar una amplia y minuciosa investigación a los efectos de determinar si hubo o no anomalía en el combate.

Las peleas de anoche en Buenos Aires.

A pesar de lo desastrosable del tiempo, se realizaron anoche en el estadio de River Plate las peleas que había organizado la Asociación Nacional de Buenos Aires (Héroe Pace, Lectorre y Cia.). Un público relativamente numeroso en relación al tiempo bordeó el ring y solicitó dos de temprana la presencia de los boxeadores, quienes —dicho sea en honor a la verdad— no se hicieron esperar como otras veces.

Después de las peleas preliminares subieron al ring Luis Martuf y